

# شش نگستان





## TO THE READER

KINDLY use this book very carefully. If the book is disfigured or marked or written on while in your possession the book will have to be replaced by a new copy or paid for. In case the book be a volume of a set which single volume is not available the price of the whole set will be realized.

**Sri Pratap College,**

**SRINAGAR.  
LIBRARY**

---

Class No. 891.443

Book No. 5945

Accession No. 20369



**SRINAGAR (Kashmir)**

## DATE LOANED

Class No. \_\_\_\_\_ Book No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

This book may be kept for **14 days**. An over - due charge will be levied at the rate of **10 Paise** for each day the book is kept over - time.

[illegible]

ATAP COLLEGE LIBRARY  
SRINAGAR (Kashmir)

DATE LOANED

Class No. \_\_\_\_\_

Book No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

This book may be kept for 14 days. An over - due charge will be levied at the rate of 10 Paise for each day the book is kept over - time.

[illegible]



یہ شاہِ دیچک شیشک ہاوسِ چنگستان اکھ  
مکن چہ تہی سہمی، آکو درہ انسانس  
(راہی)  
افسانہ  
کتاب

# شیشہ چنگستان

صوفی  
غلام  
محمد



**SRINAGAR (Kashmir)**

## DATE LOANED

Class No. \_\_\_\_\_ Book No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

This book may be kept for **14 days**. An over - due charge will be levied at the rate of **10 Paise** for each day the book is kept over - time.

[illegible]



# تشیع و سنی گنگسان

افسانہ

۱۰۶۰

صوفی غلام محمد



# ترتیب

• تہ نہ زور

• یاؤن تہ تاؤن

• مال دیر

• تنزہ کھور

• احمد ریشو

• خبر کیا زہ

• نوش لب تہ عجب ملک



---

## انتساب

صوفی محی الدین نہ ناوہ

• یہ سچ نہ کوئیگ نام پین پان پرزہ نوو



# کوڑھ کتھ

افسانہ کیا چھ تہ زندگی پیٹھ کیا چھ اُمیک اثر۔ یہ کتھ  
 چھ وُنیوکتام وِزہ وِزہ وِزہ وِزہ نادہ آثر۔ پریتھ کاہنہ ادب چھ پنہ اندر  
 پیکر ماحولک اُنہ آسان۔ ادب چھ سہ اُنہ یئمہ منز اکھ انسان وقتگر  
 تہ ماحولگر عکس چھ وُپھان۔ افسانہ چھ ادبچ اکھ زؤجی صنف، تہ یہ  
 صنف چھ وُنیکنس پریتھ جاپہ پنہ رنگ تہ پنہ آہ وودہ پان تہ ووتلا  
 کشیرہ منز چھ افسانہ اکھ نو چیز۔ اکھ مومولی کتھ افسانہ منز پیش  
 کر کتھ پرن وائلنٹیس اثر تراوان چھ۔ سہ اثر چھ پزی پتھر زندگی نو  
 لوب بخشان۔ اکھ افسانہ یوت زیادہ زندگی تہ حقیقتس نزدیک چھ آسان  
 تیوت چھ سہ پرن وائلنٹیس پیٹھ زیادہ اثر تراوان۔



دُنیو کتام چھ کاشرس ادبس مثر کُل ژور افسانوی کتاب چھ مثر  
 یمن مثر اختر محی الدین سست سنگ تہ سونزل۔ اوتار کرشن رہبرن تبرک  
 تہ بتسی زودشن بال مں آئو شامل چھ۔ پیپہ کیپنہ دوست تہ چھ پیپہ افسانہ  
 چھاپنہ خاطرہ آہ گراہہ کران۔ میانی یہ کتاب چھ کاشرس ادبس مثر پیپہ  
 افسانوی کتاب۔ اکتھ مثر چھ کُل سٹھ افسانہ یم میہ ۱۹۵۵ پیپہ دُنیو کتام  
 یعنی ۱۹۶۱ مں تافو وزہ وزہ لیکھو مثر چھ۔ یمو افسانہ مثر چھ ژنہ ژور مین  
 پون افسانہ۔ فوش کب تہ عجیب ملک لیکھ میہ اوترہ یعنی ۲۴ دسمبر ۱۹۵۵ پیپہ  
 دُنیو کتام چھ میہ کُل ۱۲ افسانہ لیکھو مثر۔ یم ساری افسانہ چھ میہ مختلف  
 ادبی انجمن مثر پری مثر۔ بوزن والیہ یم افسانہ پسند کری تہ یم میہ  
 پانہ تہ پسند چھ تمن سارہی چھ یکتہ کتاب مثر میہ جائے دشمن۔ ژنہ ژور  
 چھ ریڈیو کشمیر پیپہ تہ نشر گوشت۔ کیپنہ افسانہ چھ گلری تہ کوک  
 پوشس مثر چھ مثر۔ لک بھگ سارہی افسانہ چھ میہ پانے اردو  
 پاکٹر ترجمہ گوشت۔

میانی یم افسانہ کیاہ چھ ہوان۔ زندگی تہ ماحولہ کین کن سرن چھ فاش  
 کران تہ دُنیو بے۔ بے دُنیو یہ زاکوشر افسانہ چھ وائے کنو دودہ شرکرا مں



یُس گمہ بیز ہوو تہی بیہنو و بہ بڑین منز۔ یہ کتھہ چھہ کاشرہ ادب، خاطرہ  
 رتھ۔ کاشرہ اف نو یُس تھز کسری کالی منز ہوو۔ یہ وچت چھہ  
 سانی شانہ وہ پان۔

اکھ نودار ادب پھانپھلاو تہ تر اکھ گمہ ڈ بھرنہ خاطرہ چھہ  
 بے لاگ تنقید اکھ ضروری چیز۔ بے لاگ تنقید ہیکہ ادب کس گتانس  
 شولہ ناوت۔ اگر سون ادب تنقید نش آزاد رود تیلہ لگہ تہ یہ سیزہ و تہ  
 امہ منزہ وہ پان تھو چیزیم اکھ تھز روتھ تہ بوہی والن تیلہ  
 ادب وہ پان چھہ تیلہ چھہ تنقیدی ادب تہ فون نیران تہ ادب دیتھ  
 نادان۔ ہاذا چھہ یہ ضروری کہ ادب تخلیق کرنس ستر ستر گزھن  
 امکی چھتر تہ کہہ ہی الگ الگ کرن والی تہ بروہہ پکھو۔ تم گزھن  
 تہ مصلحتن ہندی شکار آہو۔ تم گزھن تہ ونہز یہ تم ایمان داری  
 سان محسوس کرن تہ پنہو راے ظاہر کہ نہ خاطرہ گزھہ تہ تمن کاہہ  
 آہہ وایہ آسن۔

کاشرہ ادب کہہ ستر من چھہ عموماً تم شخص لبہ پوان یم نہ دراصل

کوشر پُرتھ چھ ہیکان۔ یم اگر ذرا توجہ سان کوشر پُرن تیلہ چھہ پیقینی  
 زہ تم کرن تیتھ کئی کاٹیری افسانہ تہ ناولہ پسہ پیتھہ کئی تم اُردو  
 ہندی یا انگریزی افسانہ یا ناول پسہ کران چھہ۔ پرہہ دوستی گنہ چیز  
 متعلق کا نہہ خیال ظاہر کرن چھہ اکھ بوڈا آب۔ تہ امہ عابک  
 زیادہ شکار چھہ سون پورمت لیکھت طبقہ۔

بہ چھس وومید کران زہ یمین دوستن اٹھہ میانی یہ کتاب لکھ  
 تم پُرن یہ توجہ سان۔ کوشر پُرن چھہ مشکل۔ وومہ چھہ اٹھہ پُرن رم  
 خط۔ یس شخص پرہہ دوستی میانہ تیتھ کتاب متعلق کا نہہ رائے قائم  
 کرہ۔ مے چھہ نہ صرف مینہ سیتہ ظلم کران بلکہ پنہس پاش تہ دھوکہ  
 دوان۔ بہر حال مینہ چھہ وومید زہ یس شخص میانی کتاب ننگت یا ملو  
 ہیتھ حاصل کرہ مے پرہہ یہ سہ دلہ تہ یہ پُرتھ کرہ اٹھہ متعلق پنہی  
 صحی رائے قائم۔

۳ دسمبر ۱۹۶۱ء

صوفی غلام محمد



# تشنه زور

( غنی - عبدالله تہ محمد - یم تریشوے زہنی اُسی  
اگر ہی جاپہ کام کران - غنی بی کام اُس اوٹ منڈن - خنیر  
اڈراوہنی - تندورس واہ دین - پیڑا ہناوہنی - تم پھرنی تہ تمن  
پیٹھ تیل یا خشیاش دین - عبدالله ہی کام اُس تندورس  
زین لاگن - تیل چھلن - آب انن - تختہ زرن تہ صاف کرن  
بیہ زین پھالہ ناؤن - محمد اوس یمن وہ سستہ تمو ہنر  
کام اُس روفہ چہ روفہ چہ وری بیہ باقی چیز تندورس لاگو )  
غنی تہ عبدالله اسی وہ کٹر پانہ پیٹھ سلطان صوفس  
نش کام کران - وری کینس اُس غنی بی وائس ۲۵ وری تہ

عبداللہ ہنر تہ اُس لگ بھگ بیسے وائس بگسنہ اوس غنی یس یاد رہ  
 تمس کوت کال گوہ و سلطان صوفس نش کاٹم کران تہ نہ اوس  
 عبداللہ بس یاد۔ تم اسی اکھ اگس پتر آہتر تہ اُسک کاندراٹم  
 بیشتر ہر شروع کرنی تہ از نام اسی تم برابر بیسے کاٹم کران۔ محمد  
 — پہند وہ ستر اوس نو نووی سلطان صوفس نش آہتر  
 اُس برفہ نہہ اوس فادر تہ ستر سترہ جابہ کاٹم کران۔ ستر اوس  
 لکڑ پانچ پیٹھ سلطان صوفس نش موہنوگری کران۔ مگر از کینہہ  
 کال برفہ نہہ اوس سہ مرت گوہتر تہ ستر سترہ جابہ اوس  
 سلطان صوفی محمد اون ستر۔

سلطان صوفس اوس بازرس منز گوہس پیٹھ وان۔ اوس  
 اتھ وائس برفہ نہہ کینہہ اوس گوکن ہیند زیادہ آدرف۔ بیمہ کنہ  
 اُس باقی کاندراٹم ہندہ خہتر زیادہ کاٹم اُس۔ ساری سہی  
 بازرس منز اوس ستر کاندراٹم، یس دوسر ہس پانچ شہ شہ  
 وری بچہ، کلچہ اکھ پٹ تہ شور پانچ ہمتہ تراک شہوچہ اوس  
 کران۔ امہ علاوہ اوس تہ ستر ستر وان پونڈ نیو، د اونیو



باقر خانو تر کليجو سیتی بُرت آسان. مے اوس دُهي دوهس اُندره  
 کارخانہ منزہ، چھوٽي چھوٽي زوہ چہ وُرک کُڙان تر نيمبرہ، شو پاوي وار  
 کُرسی پيٽھ ٺھوان تندرہ لاگتھ. مگر لاگان لاگاني اُسي رتم  
 خريدار مڪي هٿيان. تمس نش اُسي هٿر بُدي خريدار اوان تر دين  
 دوهن آئن، زوهن زوهن آئن، روه پير دوهن دوهن روه پين زوهن  
 پين وان. سلطان صوفي اوس پين وان مهرن هندر پاڻي  
 پيرتھ تر شيرتھ ٺھوٽ. تہ اُهي اُسي ساري جوک تھر سترہ  
 بلايہ لگان. تھر اوس دُوني ٺچہ ٺھد سندان بناوٽ. يھتھ  
 منزہ پوئس اوس ٺھوان. سندان سیتی اُسي کُرسی يھتھ پيٽھ  
 تھر دُشہ وار کپر ٺادر اُسي ويراوٽر. اُھتھ ٺادرہ پيٽھ اوس  
 مے زوہ چہ وُرک کليجو سجاوت ٺھوان. کُرسی هندس پيٽھ ميس  
 پاوس پيٽھ اُسي رنگ کُرتھ شيشو ٿين پين منزہ لک لک  
 باقر خانہ، قنم تر کليجو اُسي. پين رنگ دارمين پيٽھ کن اُسي  
 لہ تصوير الادي. اُکس تصوير اوس ويٺو حرفہ "الله"  
 تر پيس "محمد" نيکت. امہ علاوہ اُسي رتم قرآن کين

سارمہن سوان فریم بناؤی رہی۔ ہم تجھ جیہنے "ایمان داری" ہنرہ گواہی  
خاطرہ اسی لافٹھاؤی رہی۔

وانس اندری کئی اوس اکھ کٹھاہ۔ یس کارخانہ اوس تہ پختہ  
متر غنی، عبد اللہ تہ محمد کاتم اسی کران۔ اکھ کارخانہ متر اوس  
تہیت دہ تہ اہہ گہڑ نہ اندر اوسنہ بنان اژن۔ لہر تہ تالو اوس  
دہر سہتر کرہمن کال پیہ گوشت، اکھ کارخانہ اوس نہ کاتہ  
دار نہ کاتہ بر۔ صرن اندر اژن خاطرہ اوس واپج اکھ بھالو پیٹ  
تیلہ پیاری کارخانہ متر گاش اوس اژان تہ دہ اوس نیران۔  
کارخانہ متر باگ اوس تندورہ۔ صبح پیٹھ دودھ لوسن تانی  
اوس تہ دوان آسان۔ تہ تندورہ اوس کم از کم ژور پانژ من  
زین دھس ہضم کران۔ تندورہ اکہ طرفہ اوس انسان تھڑ  
زمین کھہ کھر آست کرنہ۔ پختہ متر ہم تریہ کارہ باجی صبح پیٹھ  
شام تانی نژان اسی۔ تیلہ وانس اندری اندری چکر لگاوتہ خاطرہ  
چہ آسان داندس واندس سیٹھاہ کھلہ ڈلہ جائے۔ مگر بہمن  
ترین زمین بیہر جائے اسی سہہ اسی مسہ مسہ ژور فٹ







باقر خانین ہندو بناؤن دالہ اسی دنیا تہ دنیا کین لوکین شورہ  
دنیا ہس منز آستہ تہ اسی تم دنیا ہم نشہ سیٹھا دور۔

غنی بن تہ عبد اللہ ہن بینر پیٹھ سلطان صوفی نش کام  
اُس ہیشتر مہر کرنی۔ تنہ پیٹھ اوس تمو صرف دودہ کرنہ تربیہ لہ  
تھک کوڈمست۔ گوہ ڈیک تھک اوس تمو تمہ دودہ کوڈمست ییلہ  
سلطان صوفی گوہ ڈیچ زنانہ اُس مہر۔ ماتم آسنہ کرنہ اوس  
سلطان صوفی ترین دودہ ہن کارخانہ بند کوڈمست۔ غنی بن تہ عبد اللہ  
اوس اکھ زیوٹھ دودہ شاہ تروڈمست تہ وڈمست۔

”واے بھتی دودہ گڑھ دودہ ہی یزا!“

بیاکھ تھک اوس تمو تمہ دودہ کوڈمست ییلہ سلطان  
صوفی دیکم نیٹھر اوس کوڈمست۔ تہ ناود کد لہ کس فہمہ کاندہ  
انہ ہرش کور اُس کھرانی مہر۔ امہ دودہ اوس سلطان صوفی دمس  
منز وازہ دان لوگمست تہ نو زنانہ انہ خوشی منز اوس دودہ  
کارخانہ بند کوڈمست۔ مگر بچھر موقہ اسی نہ تمن پریتھ وازہ  
حاصل سپان۔ تم اسی صبحنس وایت خوجہ ایس دعا منکان

زہ تمھن گزشتہ تھک تہ آرام کرنہ خاطرہ دودھ جو راہ میلنی مگر تھانی  
 کتھہ کئی ہیکہ ہے تمھن پر موقعہ حاصل سپدہ تھہ یہ تھانی نہ سلطان  
 صوفی دویم زمانہ مرہا یا مس پانہ مرہا ۔

کھین چین تہ پلو پوہ شا کہ علاوہ آسہ غنیس تہ عبداللہ ،  
 ۱۲ ۱۲ باہ روہ پہ تنخواہ ۔ کھین چین تھہند اوس کا جس تہ شامس بھتہ بیہ  
 چاہ زہ ۔ بھتہ اوس تمھن مینت تہ تزلت آسان ۔ نو کٹین کتروہ  
 بشکابن منز پاو پاو وزنہ ۔ تھہ پتھہ مرثہ وانگن دارہا کس شورژو  
 لٹو ۔ بھتہ سہتری آس نہ تمھن یڈ پوان کینہہ ۔ البتہ ژوہ چہ تہ ژوہ چہ  
 وری آسہ تم سینٹھاہ کھیدان ۔ سلطان صوفی بھتی نہ کینہہ بلکہ تمھس  
 ژورہ ژورہ ۔ سلطان صوفی اوس تمھن پورہ راجھہ کران ۔ زہ یٹھنہ  
 تم ژورہ زھینہ ژوہ چہ وری کھین ۔ مگر تم آسہ دزہ وری تندورس  
 منز زلہ وری زلہ وری ژوہ چہ وری دمان داڑھہ ۔ تندورہ تلی رنب  
 زمان تہ سینٹر سہتری تم ژورہ ژورہ کڈان ۔ تہ پتھہ کئی اوسہ  
 سلطان صوفین ملاکین تہ پناہ روزان زہ تم کیاری چہ ژوہ چہ  
 وری غائب کران ۔ تمہو اوس کارخاش منز تندورس سہشی بیہ



اکھ گورد کورمت۔ یختہ منز تم ژو چہ تہ ژخه چہ وری ژوره اسی  
قبادان تر شامس اکی کھٹس منز کھیدان۔

یہ شاک تہند اوس اکھ قیض تہ اکھ ییزار۔ یس رتم  
راتس تہ نالی اسی قبادان تہ دوهس تہ۔ اکھ ییزارس قیضه اسی  
تم اکھ لبغیرتہ وھ قبادان تہ نس تہ۔ نجیرہ مایہ سہنر اسی  
تہند یرتم یلو بستر ہیر گامہتی۔

تنخواہ اسی دھ شاک سلطان صوفس نش سہ مبرادان۔  
وہری شتیہ ریتی او سک مول موج یا کانہہ آشنا و کامہ پیٹھ  
وسان تہ تمہنی اکھ اسی تم پنی تنخواہ اسی حوالہ کران  
سلطان صوفی اوس تمن تنخواہس تہ ادم زڈ کران تہ پانژو  
روہ پیہ بدلہ ڈھاپہ روہ پیہ دوان۔

”وچھو پکتمہ ریتہ پیک بیار۔ دواہس لکی باہ آہ  
انجکشن پانژ روہ پیہ۔“

”تہ دوهہ کورمت نہ قصان ژو چہ وریٹ زاجتہ تہ  
پچھسے راہ روہ پیہ ژان۔“

تم اسی صرف آہن خض کران ترقی مانان بہ تمن سلطان  
 صوفی نمان اوس۔ اگر اٹھن ریتن باہ روہ پیر کرکھ ۹۹ روہ پیر  
 تنخواہ آسہ واتان۔ سہ ادسک پشترہ ہے روہ پیر دوان بہ پیٹھ  
 ادسک بیصفہ کھتہ زیادہ رقم تل زمان۔

کارخانہ منز و سٹھ اسی رقم رتھہ کنو کاٹم کران پتھہ کنو  
 کنو مشینہ ہند پرزہ بجلی پاور سستی حرکت چھہ کران۔ غنی  
 روہ پیر زہ درٹھہ ٹھٹھس منز اوٹ منڈان۔ عبداللہ شپہ سستی  
 تندورس واو کوان۔ دو سستہ محمد دزہ ورنس تندورس منز سستی  
 سستی زمین شیران۔ سوختہ پتھر کڈان۔ تندورس روہ پاری تادہ  
 انان۔ تریشورہ پتھر ہند جاہ حرکتس منز۔ پتھوی زیادہ فرس  
 منز بیان تھدی رسول میرن یا شمس فقیرن کاٹھہ باٹھہ ملان۔  
 و اکہ سی آوازہ منز زورہ زورہ گیوان۔ امہ وزہ اسی رقم  
 سوڑی کینہہ مشراوان۔ اکہ روہ چہ درپٹ کڈان تر بیاکھ لاگان  
 بوزنئے نہ بیان دودہ کوفت دوت۔ سلطان صوفی چھہ تیو چھہ تیو  
 روہ چہ دوی پتھر کڈان تر دیار خٹان۔ تبس نش کم کم خریدار بیان



تم تمہ انش بالکل بے خبر آسان۔ سلطان صوفی منہ کارخانہ اذان  
 دہ سہ سہتر اچھن مرن مرن دوان تہ سندھورس کن نظر کرکھ ڈکیس  
 دہرہ لکھ دنان —

ہیا ہیرہ - یہ کہو بھت زیادہ تاو دیمت روہ چورین  
 زین کڈو نیبر۔

تم روہ پہ دم کرکھ تھر سندھ حکم مانان۔

اگر کاٹہ خریدار سلطان صوفی روہ چہ منہ متلق شکایت  
 اوس کران، سہ او مہج ہونین زبردس متان، سیخ سلطان تہ تمن ہن  
 ہن دکان۔ تم اسر تہس کہین ہیکان ورتھ۔ بے زبان جانور  
 ہندی پاٹھ سہ تمن کاٹم ہیوان۔ اکر دوہ ہہ اوس عبد اللہ ہن  
 خنبر ڈیج تھاو ہر۔ یہ کہو روہ چہ وری اسر ہلی تہ ککی کاٹم سلطان  
 صوفی اس ساروی خریدارو شکایت کر ہر۔ تمن اوس سکھ شرارت  
 کھوتت تہ تمی اوس سندھورہ منہ دوزہ دن سیخ کڈومت  
 عبد اللہ ہس بھتس لویت۔

نر نر کران اوس تمن بھت دودمت۔ تھیوک داغ اوس

دُور تہ تہس بھس پیٹھ۔

سُلطان صوفی اُسی پنی مومہ گندس تل رُلی مہتی پیٹھ  
 رعبہ دابر سہتی اوس نہ سہ تمن اُنہ تہ دوان کرنہ۔ سہ اوس  
 تمن پتھر بیتھنس تہ لیکہ ژاران تہ تھود وہ تھنس تہ۔ کبہنہ مہولی  
 غلطی کرہ ہن۔ ستن پیرین اوسک میٹر مجزان۔ بیتھ لیک، ماجہ  
 لیک اُس تھس زورہ پیٹھ۔

”ہینہرہ۔ زین کہوزہ چھت زیادہ لوگت؟“ ماجہ لیک  
 کہٹھ۔ ”ہم کہتھاہ کئی چھی ژوہ چہ مہی ددو مہتی؟“

تم اُسی تمہ سہزہ لیکہ ژالان۔ تہہنہرہ زندگی مہز اُس  
 لیک اکھ عام لفظ — اکتھ لفظس مہز اُس تہ تمن کاٹھ خرابی  
 یا عائب باران۔ سُلطان صوفی تمن غنی یا۔ عبہ اللہ کہٹھ آلو کرہے  
 یا ہینہرہ کہٹھ، تمن نش اُس کئی کہتھاہ۔ تہند یو دلو مہزہ اوس  
 خدہ دارسی تہ غارت مہدی ہند جذبہ تھتھ کئی ختم گوشت پتھہ کئی  
 تہہنہن زین پیٹھ تہندورہ تادہ سہتی وال گلہ مہتی اُسی۔ سُلطان  
 صوفین خیال اوس زہ کارخان مہز کام کرن والی ساری کاندہ



”میتھو میٹرہ۔ اگر کام چھ کر فی تیلہ کر سیتود پاٹھو ختم میتھو  
دکھتہ۔“

محمد بن الحسن ہنیرہ پیٹھ بہن تانی رہہ گندہ مژ۔ تھو  
امس شرارتس مژ سلطان صوفس پھرت وڈ ملت۔ ہے  
وہ ستا زبان کر لوک ! بیہ ساتر ہنیرہ روٹ ، بہ کرے نہ  
برداشت۔ او !

محمد بن پہ بجورت و چھت اُسی غنی تر عبداللہ روزت گامتر  
تم اُسی اکھ اُکس و چھنہ لگر پتر۔ تمن اوس باسیست زن گبہ

کھیلے مثر رامہ ہون اوس رامت۔ محمدین خشمناک مجھ وچھت اوس  
تمو خوف کھیمست۔ سلطان صوفس تہ اُس زو کلیمثر۔ تمہ وڑہ اوس تہ  
تمو تمس کہیں ہیکٹ وڈتھ۔ مگر دلس مثر اُسس پہ کتھ مثر کہ  
پیوت ہمش ترمس دوان۔

محمد اوس کاتم کران مگر تمس اُس ایثر ہن تہ ثران زہ سلطان  
صوفی کیا زہ چھ ہٹ ہٹس پیٹھ غنیس تہ عبداللہ ہس یئکہ ثاران  
یمہ ساتر سلطان صوفی غنیس یا عبداللہ ہس بڑہ برہ اوس فنان  
تمس اُس سکھ رکھ کھسان۔ موچھ زہ اوس وٹان، دیان اوس  
کئی مش ورس۔ بریکس کرس ہنیرس۔ تمس اوس باسان زہ سلطان  
صوفی چھنہ غنیس یا عبداللہ ہس یئکہ کڈان بلکہ تمسی کڈان۔ سہ  
اوس تھندس حائیس مثر سلطان صوفس سہتی تکرار کران۔ یئوئی  
پت نہ سہ اوس زورہ رھتہ رات کیٹھ یا اُٹی کٹھس مثر اوٹ  
چھانہ وڑہ تمہن پران تہ نئے نئے کتھ وٹان۔ تمی سترہ تمہ  
کتھ آسنہ تمہن ہٹ بہن وسان۔ سہ اوس تمہن وٹان۔ "یک  
گڑھنہ برداش کر فی۔" تم اُسس اُسان اُسان وٹان۔ "وہلہ سہ



نہ اُرتی تن تھو ک چھاتہ لاریتہ گرتہ۔

اگر دھہہ اوس سلطان صوفی اوٹ انہ کام کھڑمت۔ امہ  
دھہہ آس محمدی دل مٹراوتہ غنیس تہ عبد اللہ ہس سہنی کتہ کر  
مڑہ۔ تنہی اوس تمن ووت۔

"قہی چھہ گیتی ژنہ ژور!"

"ژنہ ژور!" — تمہ اوس حاران گرتہ ووت۔

"اہنو آدہ کیا۔ قہہ چھہ نا بوزمت زہ یلہ سہہ جنگلہ

منزہ نیرتہ کنہ کامس منز چہ اذان، گریس چہ شور تکان —  
"ژنہ ژور ہو — ژنہ ژور ہو — مار یونہ —! ژنہ ژور ناد بوزتہ

چہ سہس نیر اذان۔ تمس چہ قہرہ قہرہ اذان۔ سہ چہ دستہ

جھکان تہ ژلان۔ یہ چہ گریستین ہنز زبردس چال آسان

اگر تمہ کریکہ دن — "سہہ ہا چہ سہہ — ژورہ روزی وود۔ یلہ

گرتہ سہس پنپین زورن ہند احساس۔ تہ سہہ نہناوہ ساری

کامس!

سہ اوس تمن ونان۔ "قہی تہ چھہ ژنہ ژور گوشت۔ قہہ

چھپے نہ پنیہ طاقتک احساس۔ اگر توبہ منہ احساس پادہ سپدہ  
 نیلہ ژاروہ نہ سلطان صوفی زانہ تہ لیک۔ بہن<sup>۱۲</sup> روپن پیٹھ کرکے نہ  
 تہند خون۔ زچہ تر ہاکہ میچہ پیٹھ ہنسیہ وہ نہ تہہ سے مکی تیس  
 امہ دوہہ کوز محمدی پینہ نیو کھنڈ سہتر غریس تر عبد اللہ،  
 پیٹھ زبردس اثر۔ تمن باسیدو گو ڈرچہ لہ زہ محمد چھہ پوز و نان  
 محی اسی تہند می شو نگہتر دل وزہ ناوی متری۔ تھتہ منہ خود داری ہنہ  
 تیمبر دژہ داری تھتہ۔ تھو دو شری زنیو اوس محمدی سہتر تسم کھنڈ  
 زہ اگر پیٹھ دوبارہ سلطان صوفی تمن منہ کائشہ لیک کردہ۔ تم  
 وہ تھن تریشوے تر ملہ ناون تمس سہتری۔

دویمہ دوہہ سپدہ تی یہ تھو کالہ طے کورٹ اوس۔  
 سلطان صوفی ژار حباب ممول عبد اللہ ہس لیک۔ عبد اللہ دو تھس  
 ”وہ سٹا بہ زبان کر سلوک ا“

محمد دو تھس۔ ”ہے اہن سہ دو سٹا ژہ چھک اہہ ہمیشہ  
 لیک ژاران۔ ژیہ کیاہ زار تھتہ اُسو“  
 غنی دو تھس۔ ”اُسہ ہیکہ نہ بہ ووفی برداش کر تھتہ۔“



سلطان صوفی گئیہ اکبر بکل۔ تمس باسیو و زن ساری  
 کلچہ تہ باقر خانہ آیہ اگر و سکتہ تہ سکا کہ پیٹھ آیہ چھکراونہ۔  
 تمس توڑ فکرہ تند ورس گئیہ چھلہ تہ چھلہ۔ تمی کور محسوس زن دزہ ورنہ  
 سیخ آیہ تمس بھقس لاینہ۔ تمس او زمین نشان بوزنہ۔  
 محمد و و تھس بیہ۔

”و چھہ وہستا، غلطی کرو اسی، مگر سانہ ماجو بیہنیو  
 کیاہ کوروی۔ اسی ہیکو نہ زیادہ کالس پہ برداش کر تھہ۔“  
 غنی بن تہ عبد اللہ بن تہ ملہ ناوی پرنی آواز محمدس سہتری  
 تہ تریشوی وونس یکہ وٹ۔  
 ”اسی ہیکو نہ وہہنی پہ برداش کر تھہ“

سلطان صوفی سنبول دم۔ سہ اوس داناہ۔ تمی وون نہ  
 تمس کپینی۔ تمس توڑ فکرہ نہ یہ چھہ ساری شیطانی محمدن۔ امہ ورنہ  
 کور تمی برداش۔ تمی زن اگر جہ عین جواب دم۔ ہم تراون کارخانہ  
 اکی تھی تہ رلن۔ شو تھس گزہم سیٹھاہ فوقصان۔ مگر اندری کہنی  
 رومس بیہ ہے کیل ہویہ۔

دویمہ دوہا کر تھی کام۔ عبد اللہ تہ غنی اُن خلوکھ پامٹھی  
گھر۔ تہ سمجھاؤن۔ مار بھتہ کھیادون۔ تمن وذن بہ کھاوہ  
تہ تہ تہا ہس روہ پے۔ گھر توہی مہریو محمدی تین کھن مہر  
امہ دوہا آوہ یمن سہن بڑہ نرمی تہ حلیمی سان پیش۔  
وچھو غنی یا ! اگر بہ توہی وئی کینس کارخانہ مہرہ کڈوہ  
توہی کیاہ کرو۔ بیچت تہ بندہ وہ نہ۔ یہ چھوہ شیطان۔ اُمی  
کوڑوہ تہہ کنس متھر۔ توہی اگیہ اُمی سہن کھن مہر۔ یہ کوڑوہ  
نہ تہہ جان۔ توہی ہے چھوہ مہیہ پہن اولادہ گھر کہ بار۔ مگر یہ ہر  
چھوہ تہہ ڈالان۔ یہ کوڑوہ تہہ بحراب۔ یہ ڈالوہ وختہ۔ کتہ کامہ  
ہند تھاوہ نہ۔ سہرئس پہرئس مہر اُمی وہ مہیہ نش کامہ دوہوہ  
مگر تہہ چھوہ شگس دیان۔

سلطان صوفی پھیر غنی تہ عبد اللہ پیہ پانس کُن۔ تہ  
دزہ وینہ تیمبرہ پیٹہ دیتہ تم سہر دارختہ یہہ محمدی تہندین  
دلن مہر دارختہ اُمس دہر مہر۔ دویمہ دوہا ریتی صحن غنی، عبد اللہ  
تہ محمد کارخانہ مہر وختہ۔ سلطان صوفی زاوئیرہ پیٹہ کارخانہ



منزل تہ محمدؐ کی دوشن —

”بیا! لٹاوس، مینہ چھنڑ چاکی ضرورت!“

”وجہ؟“ محمدؐ پر پڑھس

”وجہ پچھ چھنڑ مینہ نش۔ ژہ نیر میانہ کارخانہ منزہ۔ نتہ کلاہہ

بہ پونار جوان۔ ژہ چھہ خبر نہ یلم، بچاری ڈالک بہ۔ ژہ چھوی نا  
سلطان صوفی خواہی آست“

محمدؐ نے عبداللہؒ تہ غنی یس کن نظر۔ مگر تم وچھن کلمہ جون  
کن دھنت کاسم گران۔ زن نہ تمن ادکن کنی اوس۔ سہ کھوت اسان  
اسان کارخانہ منزہ تہ یران یران دوشن غنی یس تہ عبداللہؒ یس کن —  
ژہ ژور!

سلطان صوفی تور نہ فکری ژہ ژور کیاہ گوہ۔ غنی یس تہ عبداللہؒ یس  
لج دلس گراس ہش۔ تمو کر بوسہی زہ تم تہ یران محمدؐ یس تہ یران مگر  
زنک دزایک نہ کیہنہ!

# یاؤن تہ تاؤن

یہ تھوئی شیدہ موڑو منہ و ست بنگلہ کس برائے منہ پٹھان  
ہیتھ کھڑا تہہ وچہ ہندو صاب ہیرہ جل جل دسان۔ تہہ صابن ہیترا  
ہیرہ پٹھان سلام کرنی مگر تمس پھور نہ کینہہ۔ شیان تہہ در نہ ہندو صاب  
سلام کرنی وچہ۔ تہہ وون دوری۔

”ہندو بابا! وارے چھکے“

”وارے چھکے۔ توہی چھوہ وارے“ ہندو صابن دیت  
بانہ سان جواب اتھی وون نہ ہینہ کہینہ سہ دراو سیدوی موڑس کن  
تر ہینون موڑو پٹھان بستر تر ہینہ سامانہ وغیرہ والن۔ موڑس منہ اوس  
خبر کس بہت سہ اوس وینہ موڑوچ اسٹریک افس منہ رٹن شیدہ منہ



بنگلس تر باغس کُن دُچھان - مہدو صائب کُر اُمس تہ سلام -

شیلہ آپہ بیہ بنگلہ کہ براندہ پیچھ دست تہ وون خاندارس

یہ چھ سون باغوان "مہدو صائب" اُمہ پتہ وون مہدو صائبس کُن تمہ  
"مہدو ببا! یئمہ بانگ ماک چھ وون تہ — یہ چھ میون خاندار"

مہدو صائبس اوس شیلہ وونہ دوستوی فکرہ توڑمت زہ  
کس گزہ اسن شیلہ خاندار تریش اوس تاہ شیلہ اچھن لاکت  
میتہ اوسن گیشیم بہن - وودہ اسس مکتب ٹرپی دھتہ تہ طے اسس  
لاکت - مہدو صائب رود اُمس دُچھان تہ کُن زن سہ منہ اوس

کران زہ سہ شوہیا تمس خاندار کُنہ نہ - مہدو صائبس کھوت نہ سہ  
ظہرا تارہ تکیا زہ سہ اوس روگہ روگہ تمس دُچھان تر اوس زن شیلہ  
ونان -

"پہ کس کاہج چھ - یہ چھنہ تہ لایق - یہ نئے شوہی زہ؟"

سزیش ووتھ موڑہ منز بہن - تمہ ہوت پتلونکین چندن

منز اتھ تراوتھ دچھن تہ کھووری دچھن - سہ پھیور مہدو صائبس  
کُن تہ وون تمس -

"بیا یہ باغ وئے بے ژیتہ کتہ کتہ گز گزہ شولہ تھن"

"بیا!" مہدہ صابن وون ولہ اندری سریش کن دوجان تموتہیت

وون پورہ پاٹھ سریش دوجن۔ نیمبرنیرت آو مہدہ صابن صاف

لینہ سریش کیٹ چھ۔ سریش اوس جوآنی ہندہ خدہ ڈولہت تموتہون

انگٹے ژچہہ آس کھار ڈولہت۔ خار وائے منز چکھنہ فرق کینہہ

شیلہ تکیہ نوہ کٹو چھ سترہ<sup>(۳۶)</sup> ارٹہ<sup>(۲۸)</sup> ورش۔

"مہدہ بیا!" شیلن کور خانداس سہنہ کتہ کران تمس آو

"مہدہ بیا!" مہدہ صابن وون ژکھ سان پانی پانس سہنہ

تہ دراد تمس کن۔

"دوجہ سا" مہدہ بیا "یم دیان یہ باغ بناوون اوسو ٹیک

دیان یوہ یہ سرکہ ہن باغہ منز چھ یہ انون اکہ اندہ"

"بہانہ اوسس برنچٹی یہ کتہ سوچان" مہدہ صابن رٹ

پنہ نس فوس مالکہ سہنہ کتہ تکیازہ وون اوس تمس تہنری راہ واپ

پکن۔ مہدہ صابن او پیہ پنہ جاہ تموتہیت سامانہ ہور کھارن۔

سامانہ کھارن کھارن کھار تمس شانہ۔ شیلہ تہ سریش ژاپٹکس



متر۔ شیلین ہیوت خاندان وندہ ننگ رتھ رتھ ہون۔  
 "مہرہ بابا" شیلین دیت بنگلچہ دارہ کن کلہ کڈت مہرہ صاحب  
 آلو۔

"مہرہ بابا" مہرہ صاحب وون ڈیکس درہ کھارت ہ آو تھن  
 بروٹھ کون۔

"مہرہ بابا" — وچہ سا پہ بنگلچہ آسہ ٹیک کون۔ یچہ چھ  
 وارہین جاین بور ووتھمت۔ اپن ہند روغن چھ خراب گڑت۔ تہ  
 کر کام گائے دسولس کرشیچھو

مہرہ صاحب اوس کوان ازکیاہ چھ پیر بنگلکس خبر یوان تہنہ  
 تہ اس نہ زائے گائے بنگلکس شہر نہ تہ سنبھالہ خاطرہ پیر داوی  
 پیر مٹر۔ شیلین چھ مکتی شمشونا تہ یس زن بنگلک ماگ اوس تہ  
 اوس نہ اچھ خبر اتر ہیان۔ شمشونا تہ اوس پریتھ وریہ ریتہ کالکو  
 اچھ زہ ریتھ پتھ بنگلکس متر روزت پیر تان۔ شمشونا تہ اوس مولی  
 کوثر گڑہ اوس وریہ وریہ ہندوستان گڑت خبر کس بڑ کاروا  
 کران۔ ووفی اسی تہ کٹر وریہ پیر پش وانی مٹر۔

ظاہر آ۔ و بنگلہ شیلینس خاندان میں تختائیں دینے آئیں۔ اُسے  
وڈن شیلین امیک ٹاگ چھو وہ فیو ہے : "مہدہ صائب سوخ کتھ  
اُس ٹیپے۔ مہدہ صائب اوس از دریاہ وری بروٹھ شمشو ناقس نشہ  
بوزمت ہو مے دیہ یہ بنگلہ کورہ۔

اُتھ بنگلہ بروٹھ کنہ اوس اکو وڈ باغ۔ اُتھ مٹرا سٹوڈو کٹو  
تہ کلاس کٹو۔ وری پتہ وری اُسو اُتھ زور پانڑھ ہتھ روہ پیہ ٹھیکہ گرنہا  
مہدہ صائب اوس امی مٹرہ پین تنخواہ کڈان۔ بنگلہ دایس اوس مچندس  
پیتھ تہندہ تنخواہ بابت کینہہ در پیران۔ مے اوس باغس پتے بولہ  
دوان۔ اُمہ خاطر اوسہ تمس کاٹے ہند ٹھاک۔

مہدہ صائبس "مہدہ ب" وخت اُسو شیلہ تہ برشیں تمس پتہ  
کنو مے بھران۔ لول باگراوان۔ مگہ مہدہ صائبس اوس "ب" وڈن  
سینٹھہ ٹچن ٹکان۔ تمس اُسو ساری پانس یہے رینون وہ تھان  
مے اوس وڈان کیاہ جوہ بنیہ بے تہ شیلہ چھ موندہ یہ ڈیزہ تہ کوری  
بنیہ یہ کاوچ یس خبر کہ سنگ چھ یہ تہ چھ مینہ ببا وڈان۔ بہ گوسہ ب  
نر شیلین تہ مینہ چھا کینہہ زچھ کاٹر۔ مگہ وہہ جوہ پور آمت چس



ریت اُٹھ میاں پانی پاٹھو شر۔ بے اوسر ہنس اُٹھ سندی خاطرہ پور اوٹمت۔  
 اُٹھدی مائی اوسنا میاں مائی جنتیں دو پیت کاٹھ لڑ کہ ہنا و چھتن ہنس  
 شیلے سیتی آسہ ہے مرس تام کتا برہیت گزہان۔ اُٹھدی موہ کھ  
 رو دنا مہیہ لکچا رک وق۔ وٹہ اوسہ بیہ بڑنہک گکاش و چھمت تر لوکھس  
 کامہ۔ ادھ سہ دودھ تر یہ دودھ۔ نہ و چھیم لہ کچا رکوت گمہ و نہ آیم  
 جواٹنی بوزنہ مس پہ گوس ات۔ مہدہ باب۔ مہدہ صائب اوس پانی پانس  
 تلی کران زار تھو چھک چھک کینہہ۔ ترہ ترہا چھک شیلے وائٹہ۔ بابا  
 وٹن اوس تیس مازہ لان۔ سہ اوس وپان بیا کھامے مہیہ بیٹا وٹہ و توتر  
 اُس کتھ، مگر شیلے کیاہ گود سہ کیا زہ مہیہ بیٹا کرت آ لو کران تھہ  
 سیتی کیاہ گمہ و پیم کلکو وال چھم چھیمتہ۔ یہ اُس نامیہ سیتی گندان  
 تر دروکان۔ اُسوئے اکی وائٹہ چھ۔ مہدہ صائب اوس یوت وٹان  
 مگر ییلہ سہ پانس کُن تر شیلے کُن و چھان اوس۔ سہ اوس وپان نہکے  
 چھس بے شیلے امہ کتھ موہ کھ راہ کھالان۔ اگر سوہ مہیہ بیٹ وٹان چھم  
 بائے چھس تر تھوئی۔

یہ کتھ اُس پوز شیلہ یودوے وائٹہ کتھ مہدہ صائبی برابر

اُس بکر تمس بس مہر صابس ببا کرت آلو کران وچھ ہے، سہ  
 کھا رہے توتہ شیلہ سی راہ۔ کیا رہ تمس پڑہ ہے مہر صابس  
 مہدی ببا ونن۔ وقتن اوس تمن دھ شون سستی عجیب ورتا وکورت  
 زما پچہ وادہ گرایہ اوس اکہ تھہ جاپہ وامنومت۔ ییتہ انسانہ سند  
 پان چھنت چھ پیوان۔ تہ بیاکھ اوسن تھہ اندس کن برت دیمت  
 ییتن بڈن نوڈ یاون چھ پیوان۔ ییتہ جوان لہ کپار بیہ ژھاپہ گتو  
 کران چھ۔ شیلہ اوس پڑی پاٹھی دھ فی یاون آست۔ یوت وق  
 بروہ نہ پکان اوس تیوت اُس سہ لہ کٹ بوزن پیوان۔ تیوت اُس  
 سہ فوان۔ تیوت اوس تمس لہ کپار پیوان۔ سہ اُس پریتھ وڑہ تھہ  
 کئی ژھالہ ماران پیتھ کئی کانہہ انہرش کور دوسہ پیتھ گرا آسان  
 گرا گنڈوان گرا دھ پڑ ژھنان تہ گرا ژھالہ ماران چھ۔ شیلہ اُس  
 تہ انہرش۔ ژورکے ریتھ اسی تمس خاندس گتو۔ اگر دینہ  
 سہ ژورن پانٹن ورمین تہ خاندہ روسی روزہ ہے توتہ پیہ ہے  
 سہ لہ کٹ بوزن۔ سہ ییلہ ازکل تہ ٹنس گندان اُس سہ اُس  
 روسی کچہ ہندی پاٹھی دھ پڑ تکان تہ دوان۔



په اوس شپين حال، مگر هده صائب — به تيمس کن يديه  
 کانه همناسنت و چهان اوس مه اوس ديان بچارس کن چس  
 پهير مېتي - خبر مېته چها نمت چها - تيمس اوس کرس دوه که شامت  
 تيز پېن پکنه سېتي اوس فزیک کھان - ترک زه ترک بور اوس  
 گوب بوزنه ديوان.

هده صائب اس يخته بنگلس منز باغواني کران نزديک  
 تره دوه به تره وری واکو مېتي - مه اوس امه بنگلک باغوان تر چوکود  
 ته - دوه به اوس اتي سوران ته رات ته - کاله پگاه اسي دوه في شېط  
 دماخت وری اوس اتي روزان گېتي - سترينتي به چهر گهر کن نظر ديوان  
 هده صائب لوه کچار ته تههنز جواني کپارو آيه ته کپارو کپيه - ته اوسنه  
 تيمس پته - تيمس اوس آله نير هقي تاله ژيل لکمت - مه اينود مالو ته  
 دپونس - واده گوبرا - تراو گنه پنډن - پکو به گهره گود پوره کشر  
 خاطره رط تا ته به زير - هده صائب دزايود مالس ستر گهره گود  
 پوره کر نه خاطره مگر به پوران پوران سوريه تمس سندس مالس ساري  
 وانش - گود رود تخته ته مه دوت مزاربل - ووه في اوس هده صائب

گھر سُبھتہ ونگٹ۔ تمس اوس لہ کٹ پانے گھرہ اُس کھوتہ۔ کٹھی  
 اوس سہ بار پوت۔ تینز درون منز چھووتہ چھووتہ سہ۔ سہ اوس  
 عیال کھوتہ۔ گھر سُبھتہ منز آسہ تمس وارثہ مرثہ زہ کورہ۔ زہ کورہ  
 یمن وچھت لوک تمس پامہ دوان اسی تہ ونان اسی۔ " زہ کورہ ہا  
 جھس بڑ پیرہ۔ " لوک اسی پوزی ونان۔ لوک کھوتہ تہ گھرہ ستواوس  
 تمن بندین سین منز تہ وائی کرہ مری۔ تمہ آسہ لہ کپارسی منز  
 چھندر پیرہ۔

مہدہ صاب اوس از سوچان۔ " یم لوک کھوتہ کئی چھہ بڑت  
 تہ جران آسان۔ سہ اوس سوچان آسان، تمس اوس بی تران فکرہ زہ  
 یم لوک چھہ اصلی صاف دل۔ منس منز چھکینہ کھوٹ کھوٹ اسی۔ تمس  
 اوس مائی تہ بی دونمٹ۔

مہدہ صاب اوس بنگلس منز روزان۔ " بنگلہ تہ اوس وری پتر  
 وری تھہ کئی شولہ ماران پتر کئی شیلہ اسی۔ دہ شولہ اسی دہہ  
 پتر دہہ نو زندگی لبان۔

از کہ لہ شہر شیلن بنگلہ تھہ کئی زکھینی اوسہ ننان۔ " ہ



چھا پر اُنس بنگلے لپیٹ لاد کر نہ آت کہہ دو چھ۔ بنگلہ نیلہ چھیک گود  
شیلن وڈن مہدے صائبس زو وونی بن سائی باہر صائب اسے نش  
کینہیں دوہن۔

مہدے صائب گود خوش۔ پرون مائیک یہ از خبر کڑہ و ہر سر۔  
نیلہ شیلن مول شمشو ناٹھ موٹس کینتھ بنگلے کچھ ووت، مہدے  
صائبن زہن ووت، تمی دپ مائی کس کرہ سلام خار پاٹھ۔ مگر موٹس نش  
ووت گود ووت۔ یہ اوس خبر کس۔ اہار اوسند اوس شمشو ناٹھ  
مید، مگر تمی بندہ کھتہ اوس زوہ ہی منز۔ مہدے صائبن کر سلام  
مگر تھہ کئی بیتہ کئی کائے از اُنس کران چھ — تمی کور اورہ  
ازانی پاٹھ سلام جواب۔ امی ساہ آپ شیلہ۔ تمہ وڈن پرم  
پاٹھ اُس شخصس زیر کوزہ گوی۔ یہ ووتھس اورہ مہدے صائبس  
کن اڈنگی ووت۔ "یہ کس چھ؟" — "یہ چھنا مہدے رب"  
کیا یہ چھا مہدے رب۔ میں نے پرزہ نوئی یہ! شمشو ناٹھ  
کھتہ ووتھش —

"مہدے بابا! وڈن ساخرا۔ وارے چھکم؟"





# مال دیدہ

مال دیدہ آریہ از قریباً اگر ریتی بیسہ بازرس منز۔ تھی سہندہ  
 رینہ زن سپہ بازرس منز اکھ نو زندگی پاؤہ۔ پریتھہ دکاندار۔ پریتھہ  
 وانہ وول تہ بازرس منز وہ دنہ پریتھہ کاٹھہ خریدار ادس فقط مال دیدہ  
 کن وچھان۔ ساری اسی تیس مبارک کران۔ "مال دیدی خاری  
 چابی۔ مال دیدی وارے چھک بی۔ مال دیدہ کتہ سنا اُس ورنیکنام  
 ژورہ۔ مال دیدی ویتھہ ہر چھک۔"

اڈی دکاندار اسی وانہ پیٹھے بہت مال دیدہ خاری پاٹھ کران  
 اڈی اسی دکان تراؤت آرتی تہ مال دیدہ اڈی اڈی اڈی گپور  
 کوریت۔ ساری اسی مال دیدہ پریشھان سہ کتہ اسی ریتس کالس۔ از

اُس سہ پورہ ریتی بیسہ شہر آثر۔ مال دیدہ اُس پر بیچے کاٹہ بندہ خار۔  
 پاٹھک اُسان اُسان جواب دوان۔ سہ کہتہ اُس اکتہ ریتس تر تمہ کیا زہ  
 اوس شہرین رودت، تھتہ متلق اُس نہ سہ پورہ اپڑہ کیتہہ جواب دوان۔  
 بازروالین اوس پتہ زہ مال دیدہ کہتہ اُس تر تمہ سہندہ شہر نہ پنگ وجہ  
 کیا اوس۔ مگر یہ کرتہ اُس تر تمہ تمس یہ ہے اکھ سوال پڑھان زہ  
 سہ کہتہ اُس تمہا زہ تمن اوس پتہ یہ سوال پڑھنہ سہستی ہاتھ تمہر زہ  
 کمزور رگہ زیر لگان۔ مال دیدہ کر یہ کوشش زہ سہ دیدہ ہے نہ بازروالین  
 پنہ زقوہ امہ کہتہ سہند جواب تر امی اُس سہ اورچ پورچ کہتہ ملکیت  
 یہ سوال ڈالین پڑھان۔ مگر بازروالی تر کاٹیاہ کم پایہ اُس تر تمہ اُس  
 اورچ پورچ کہتہ ملکیت بیسہ پنہ درازہ ٹہ کہ دوان۔ دپان چہ بانہ  
 ہتس بیسہ ٹھانڈہ ہتھ دہ مگر امہ ہتس کیاہ کرہ۔ اگر اکھ زدن آہے  
 زہ زنی آہہ ہن، تر یہ زنی آہہ ہن، مال دیدہ دیدہ ہے تمن اکہ اکہ  
 جواب۔ مگر اکہ اندہ بیچہ بیس اندس تانی اُس بازرس منڑ ترہ جی دنگار  
 یمن سارہنی ہندس اُس کہتہ کنی ہیکہ ہے مال دیدہ بند کرت۔ اکہ طرف  
 اوس سلام لاپہ گور تمس اوس مکان۔ بیسہ طرف اوس تمس جیب دھن



زیر زیر دوان - مامہ پاٹی گور اوس وانہی پیٹھ بہتہ کتہ تانی گوس  
پن دوان - مگر مٹری مٹری اوس مال دیدہ کن تہ کر تیکہ ہن کر تیکہ ہن  
دوان -

"ہتے مائی ترہ کتی اُسک، ترہے چھک از با خدا میں محبوب  
ہش گمتر" مامہ پاٹی گور اوس بازرس مٹری پیٹھ وانہ دول - ساری  
اُسی تھو بندہ ز چھوک عزت کران، مگر نیمہ ساعتہ وانہ والی ٹھٹھ  
مخولہ اُسی کران تہہ ساعتہ اُسی ز تم مامہ پاٹی گوس سستی ز چھر  
تہ گانثر بوزان - مامہ پاٹی گور اوس مال دیدہ "ہتے" کر تہ کتہ  
کران -

قادر قلاہ گر اوس پنہ کتی پنہس کارس سستی لگت مے اوس  
پھمبہ روتن ہتیت اُکس بانس پھش پھش دوان، مگر پھش پھش دوانی  
اوس مے مال دیدہ کن تہ تراس کران -

مال دیدہ اُس یم ٹھٹھ تہ یم کتہ ترہہ پردم کر تہ بوزان  
دوان اُس نہ گانثہ کینہہ - اگر پیٹہ کانہہ وق ہیو آسہ ہے یا پیٹہ  
کینہہ دلیل ہش آسہ ہے سارنی مینہ ہے سمہ چونٹ - سمہ پیٹہ

کھٹن پیٹھ پوان اُس تیلہ اُس نہ سہ مامہ پاؤ گرس تہ کیٹنہ آیہ وایہ  
 وچھان۔ قادر تیج اوس شیطان پوان مانہ۔ مگر سہ اوس  
 وٹس مال دیدہ نش پناہ منگان۔ مگر از اُس مال دیدہ زبہ فیکلت  
 گا مژ۔ تمس اُس بچس پیٹھ شرمہ ہنز زھاس بہت۔

مال دیدہ اُس بڑ پورچ آرمینی۔ بڑ پور اوس شہرہ دور شور  
 پانز میل۔ وائہ کنز اگرچہ مال دیدہ زبہ فیکلت اوس مگر تہ کرات  
 تہ اُس سہ وونہ پوان لکھ بوزہ۔ قادر تیج اوس تمس ونان زہ شور  
 زیت تہ چھک زہ وونہ تر زہ اگر ڈولہ کھاروت کا نہ وونہ زہ  
 زہ چھک شرمہ واجینز۔ قادر گنہ یں مال دیدہ فلیق یہ وونہ اگرچہ کینز  
 غلط اوس مگر تہ اُس پز کتہ زہ مال دیدہ اُس وونہ تہ شکیل۔ بدہ کنز  
 تہ اُس سہ سیٹھاہ استوار۔ بچہ بوزہ آسہ کنز تہ زین تر زنگن  
 منز وچھیر آسہ کنز آسہ تمس پینہ آرمینی مالہ سرنڈ فی ونان۔ مال دیدہ  
 اوسہ یوتی یوت صفت زہ سہ اُس بچہ بڑ تہ پرنی تہ جسمہ کنز  
 استوار بلکہ تمس سہ بڑ صفت اُس تہنز زبان تہ ای زبانی سہتر  
 اُس سہ پینن شہ تر بک ہاکہ بھوت برنرس منز کینان۔ مال دیدہ اگرچہ



ہاک کہنے شہر دیوان اس مگر گھر پیٹھ شہر تانی اس سوہ تیصفہ کھنڈ  
 زیادہ ہاک دتی کنڈن - گھر اس سوہ کھنڈ کر بانگہ نیران - امہ وزہ اوس  
 تمس لاد دت ہاکر چوت آسان - مگر دتہ پکان پکان اس سوہ پینن  
 گرا کہ باین ہاک تراوان - یم گرا کہ باہ آس بیون بیون محلن ہنزہ  
 بیون بیون طبقن تہ پیشن ہنزہ - یم گرا کہ باین منز آس تمہ زنانہ  
 تہ یمہ مال دیدہ سہتر کھٹین منز ژورہ ژورہ سودا آس کران - یمہ زنانہ  
 آس تمہ یمہ پینن پانس شرمار چہ زنان تہ یم پینن مردن ور اسی  
 کاشہ پان ہون گوناہ چہ سمجھان - مال دیدہ اس یمن خودہ باین یمن  
 آپن تہ یمن پیرہ باین اکہ اکہ زنان - سوہ اس یمن زنان سہتر  
 سودا کران ، یمہ کوچہ گھٹن ، آنگن منز تہ سرکن پیٹھ مردن ہندی پاٹھ  
 پھران تھوران چہ آسان -

مال دیدہ ہونہ سودا کرنک طریقہ اوس عجیب - سوہ اس شہرین  
 آرمینین ہندی پاٹھ پورے کرکچہ دیوان تہ پورے پیند ہاکو تارین  
 کران - تمہ سند عقایدہ اوس زہ یمس خرید اس اکہ لہہ ہاک آودہ نہ  
 گزہہ بیہ لہہ تمس پانے اکہ دین تہ تمہ ہندس ہاکس تارین کرن - گھر

نیرخ پیٹھ شہر و آتش تانی آسہ تمس برہ پتر برہ آوازہ روان۔ اگر کاشہ  
 زنار تمس کنتہ دھہ ہاک خراب آسکی بارو دیہے، مال دیدہ اُس  
 تمس رتھ کز جواب روان زہ سہ اُس کبھی گزہاں۔  
 ہتہ بی زہ کیاہ زانکھ ہاک کھتین۔ میون ہاک اگر زن تہی  
 دھٹ میٹھ نئے۔

زہی میہ چھنا چون ہاک رونٹ۔  
 تیلہ رونٹ آسہیتھ تیلہ مادہک یم بارو۔ دھچھ بی نارمن  
 گزہر زہ۔ ہاک گوہ ونہ سہ یختہ آبس منز پاک ونہ پیہ۔ ہاکس گزہ  
 سالہ آس۔ ہاکس گزہ تیل آس۔ یم چیز اُسٹہ اگر زن و چین  
 جان آسہ تیلہ چھ ہاکس سورس مزہ رافان۔ تیلہ چھنہ سہ ہاک گزہاں  
 بلکہ چھ سہ کپنن ہیند گاہ گزہاں۔

مال دیدہ اُس نہ فقط پنس کاروبارس تر پنس کبیس منز  
 یوت دیود۔ رتھ کز سہ زہ ہے کتھ زمین ہاک فیل کوٹ  
 زیادہ چھ کھان۔ کتھ جایہ بول دیوت چھ ہاک میٹھ گزہاں  
 رتھ کز اوس تمس پتہ زہ کس خرید اس سوتی کتھ کز پزہ سٹوک



کرن۔ سہ اُس بُرُس سہتی بوڈی لاگان تہ لو کٹس سہتی لہ کٹی۔ مردن  
 سہتی اُس مردی بنان تہ زنان سہتی زنانے۔ خوجہ گھر س اڑہ ہے  
 تہ خوجہ طریقہ سی پیٹھ اُس کتھہ کران۔ لڑایہ گرین سہتی اُس لڑایہ  
 گرہی بنان۔ مگر پینز خریدار اُس تہ اُس نہ کانہہ گڑاکہ ہای تمس  
 شکایت کران زہ زہ چک فلا نہ سہتی اکھ زرخ کران تہ مہ سہتی  
 بیاکھ زرخ۔

مال دیدہ ہندی اُمی اصولن تہ اُمی سلو کن اوس ننھی سہین  
 خریدارن منز سیٹھاہ برثر کو رمت۔ مال دیدہ پنین خریدارن  
 ہاک تراوت بازرس منز پوان اُس۔ بازار اوس یہ ہے جیلان ہیو۔ بازار  
 منز اُس پریتھ قسکر تہ پریتھ پیشکر دکاندار۔ ریمن دکانن منز اوس  
 ہتہ بدین تہ ساسہ بدین روپین مال۔ مال دیدہ اوس نہ پین کانہہ دکان  
 اگر تمس پین کانہہ دکان اوس سہ اوس سومی ہاکہ پھوت۔ بس  
 سہ کٹس پیٹھ اڑ دتھ گھرہ اُس انان، تہ ییہ اڑ دتھ اُس بیہ  
 گھرہ واپس بنان۔ مال دیدہ اُس اہر بازار ہج زندگی۔ نہر ب طنس  
 دانش اوسنہ تیوت صفت یوت مال دیدہ ہندس تھہ ہاکہ

پھتس اوس بھتھ ائدی ائدی خریدارن ہنزہ رزہ آسہ لگان مال  
 دیدہ بھتھوی بازرس منز اذان ائس بھتھوی ائسی دکاندار تئس بھتھ  
 مسخری کران مال دیدہ ائس بھتھن ہیند جواب بھتھوی سہتی دوان

”مال دیدہ ازکیہ چھوی بھتھس وہ زجیا رہیہ“  
 اہن جو گوڑہم نا آسن چانی پا بھتھ چھہ کارن کھیمڑ تئس

لہ کپار آسہ تئس آسہ وہ زجیا رہیہ۔

مال دیدہ اوس جوان سہتی بھتھوی اُلفت بھتھ تئس  
 بڑن سہتی اوس تئس ہندس ہاکہ پھتس ائدی ائسی دکاندار و ہری  
 جوان تہ آسان زیم مال دیدہ ائسی گھرہ گھرہ و نان۔

واسے ژہ گڑھک ایکڑس آسہ، بدھ بالا تہ زگس

دیر ہن پتی۔ دائر تھاوت بڑہ انان تہ ائسی مدے گنڈھ مال دیدہ

سہتی ائسناہ گنڈناہ کران۔ مال دیدہ ائس بڑن ہنزہ کھتہ تہ

بوزان تہ کھیمڑ چھین ہنزہ تہ ہر کاٹہ ائس سہہ خمش تھاوان۔

کاٹہ اوس تہ ائس نش ناراض گڑھت گڑھان۔ مگر مال دیدہ  
 ہنزہ یہ مقبولیت ائس نہ باقی آرمینین خوش یوان خریدارن دکاندار



تو باقیمانده لوکن بیشتر مال دیده نامحاط افس - بیشتره افس سه پنین کاره  
 باین تر آره پنین کهران - تهنده خیال اوس اگر مال مرث گزده سوروی  
 کاروبار لکه تهنده افس منز - تمه آس تهس دهم کین زون پرن  
 ووه هوان آسان مگر تهنده یو یو ووه هوه هوه سخته اوس نه مال دیده نه  
 نه تهنده کاروبار کانه اثر پیران - تمس خلاف افسی جادی یوان  
 کرد - تمس آیه ها که پختس تعویذه گنده ناو نه - شمی سنده پره تلج میتر  
 آیه پره ناو نه نه تمس سحره کرده ناو نه - مگر یوت کرت ته گه و نه تمس  
 پیته کانه تعویذه نه سحره یا کانه جود کارگر - خریدارن آیه مال دیده  
 هنز بر خلائی ونه - یمن خوجه گهرن منز سه اشان افس یمن او  
 ونه نه مال دیده چوه بد معاش - افس چوه نظر خراب - مگر په کرت  
 ته گه و نه مال دیده کانه خریدار اخته - مال دیده اگر باه بدی ها که بدی  
 پندس لاگو کنیز - باقی آرمینیه لاگو خار و سخته پنجاه پنجاه بدی  
 کنیز - سیتی یوت نه ها که بدین منز او سخته کنیز - یلم ساری چیز  
 آیه مال دیده خلاف آناو نه - مگر مال دیده گیه بوه نه بوه نه بکان  
 مال دیده ییله کانه خریدار سخته کهن منز میه هان افس - تمام

آرمینین اُس ریہ کنڈان۔ تم آہ اکھ اُکس کُن دُچان تر پنے  
دک غبار کرٹر خاطر، اکھ اُکس کُن دُنان۔

وچھی اُس مائرت تر غارت۔ امہ ہے کورسون ناؤ بدنام

وچھ کھتہ کونچھے یارس سہتی کھتہ کران۔“

مال دیدہ اُس بازرس منز اکھ سوحہ جائے رٹمڑ یونس

دُوقت اوس۔ اترنس اُس بازرس پیٹھ دودھوی طرفو نظر پوان

بھتہ اوس اکھ کوچہ۔ امہ کوچہ منزہ آہ محلچہ زنانه مال دیدہ نش

یدان۔ آرمینین اوس امہ جایہ ہند خارہ۔ کرٹہ لٹہ آہ تمس سہتی

لٹاپہ کرٹہ زہ سوحہ مہ بہن اکتہ جایہ۔ تہند خیال اوس اگر مال امہ

جایہ نشہ ٹرچ بیصف کھتہ زیادہ خریدار گزہن تمس اکتہ بکر مال

دیدہ اُس نہ کیئہہ کیچ زہ سوحہ تراوہ ہے یہ جائے۔ اگر کتہ وقتہ آرمینین

سہتر لٹا اُسی کران سوحہ کم پایہ اُس گزہان، سوروی بازار اوس

تہندہ کتہ ووتقان۔ اکہ دودھ مہ آو کیٹی ہند جمعدار تمس نش۔ دراصل

اوس آرمینینو تمس کھنڈرن کُرت کُرت تازی دیتت زہ سٹلن مال

دیدہ اترنس تھود۔ جمعدارن وون مال دیدہ زہ زہ چھکھ اکتہ جایہ زھوٹ



شکران، لهذا کن زه، بیته کنه جابه هاکه. مال دیره تور نکره زه اوس  
 کهنز شریز چه، امه دیره اوس خریدارن هیندوق. مال دیره وون  
 جمدارس اچا وونی کنس ده مانی پگاه دوهه به بیس جابه. مگره  
 تروونه کینه پگاه پیته. پگاه کیوت نیو تم جمدار لوب کن. اگه  
 آخر نقادوس اقص منز. دوشس بلر چک بین هنزه شیرینه پیته  
 نران. همه چیه تموک بییه دباره ازیته تنگ کران.  
 امه اکر کتیه تر اگه ائنه کور جمدار موم. تمه پتر ته وون  
 نر تمه تمس زه تر چک رهه ط تراوان.

آرمینو بیته هتیار مال دیره خلاف استعمال کرور  
 نیت گیه تم فیل. مگر چه کنی کلس کنی لابنه سیتی کانه نتر کانه  
 کنی چه سیود گر شان. یقه کنی گیه آرمینن هنز اکر کنی مال  
 دیره خلاف سیود. اکر دوهه آو مال دیره هندس رمنس کرم  
 داندس وونه زه مال چک گهر نیرت یارن سیتی زوهه آسان  
 ماران. په کتیه بیته نه گوه کرم داندس کینه. مگر بیله اکر ته  
 وونس بیته تر وونس نه گوه وترین تر تر وونه. آرمینو وون

تمس زہ مال چھے قادر بجس سستی بھیت ۔ قادر بچن ناو او امہ کنز  
 دینہ زہ مال اس امہ نش گھر کیت مازانان ۔ امہ علاوہ اس  
 قادر تیج بازس منز سارشی ہندہ خودہ لوکٹ تہ پرون دکاندار بیٹھ  
 اس امہ عادت ییلہ مال بازس منز یوان اس سہ اس تمس کانہ  
 تہ کانہ ٹھٹھ کران ۔ آرمینین ہنزہ پیمہ کتھ سرہ کرنہ خاطرہ  
 سوز کریم داندون پتہ پتہ شہر ہاکہ پھوت ہیتھ ۔ امہ دودہ تہ  
 کور قادر کنہ یں مال دیدہ ٹھٹھ ۔ مگر امہ اس اس نہ پتہ زہ تھ سوز  
 زام کیاہ کرنہ چھہ از شہر وڑھ ہڑ ۔ اگر تمس پتہ آہیہ ممکن چھہ  
 سوہ ما کرہ ہائہ امہ دودہ دکاندارن سستی تھہ کئی کلامہ ہتھہ کنز  
 سوہ کران اس ۔ زام یہ کینر شاہ وچھہ اکتہ دودہ سہ تہ وونن شاس  
 بھاپس ۔ یہ اس مال دیدہ اکتہ بازس منز آخری دودہ ۔ دودہ  
 دودہ ییلہ مال دیدہ ہندہ بدلہ تھ سندرہون بازس منز ہاکہ پھوت  
 ہیت او دکاندار لکی اکھ اکس کن وچھہ ۔ از بیٹھ مال دیدہ  
 ہنزہ جاہہ بیاکھ اکھ آرمینی ۔ خریداریم مال دیدہ پران اس  
 تم تہ کئیہ ہے بونگ ہی روزت ۔

مال دیدہ کتہ چھہ ۔ مال دیدہ کونہ آہہ از ۔ اما خاٹری چھہ



ژورہ پاری بازرس منز میں کھتہ چلان - باسان اوس دن  
 بازرس منز چھہ از دہہ ژھیتے ہمش گھر - باز اوس یوہے ژھوڑوی  
 تر چھوڑوی ہمیو بوزنہ یوان - کریم داندرا اوس نہ کینہہ ونان زہ  
 سہ کیا زہ آواز پائے - سہ اوس وانہ والین کن ژورہ نظر  
 وچھان - تمس اسی تم پنی دشمن ہمیو بوزنہ یوان - قادر گئے یلہ  
 مندس پیٹھ شراکہ دب اوس تراوان - تمس اوس باسان دن چھہ  
 سہ تمس سندس سینس یم دب تراوان - خریدار یم اسی یوان تم  
 اسی تھتہ جاہ نظرہ کران بھتہ جاہ مال دید اسی بہان - مگر مال دید  
 تہ نش نہ وچھت اسی تم لاچار گزشتہ بین آر مینین کن  
 گزھان - از اوس واریاہ کالی آر مینیو خریدارن ہنید بھتہ وچھت  
 تم آسہ از خوش - پنہ چالاکی پیٹھ آسہ تم گراہ باز والین کن  
 نظرہ دوان گرا کریم داندرا کن - کریم داندرا خیال اوس زہ پن  
 خریدارن تمس زنہ ہاک اسی دوان تم پن ساری تمس نش  
 مگر تمس صدیہ خیال دواو غلط - گوہ ڈہ نکہ دہہ کن تمس بھتہ  
 زانت تھہ ہاک بھوت - مگر دویمہ دہہ نیو تمس نیصہ کھتہ  
 زیادہ ہاک بھوت گھرہ واپس - مال دیدہ ہندی ساری خریدارن

اگر آکر۔ چہرہ آرمینہ گاش چھو لہر پیٹھ دودھ لوسنس قافی بارز  
 منز موعہ کھان آسہ۔ تمہن ہنر اُس وہ فی جیت۔ مال دیدہ علم  
 دیار گھر اُسی ازان تم اُسی وہ فی پیمن آرمینہ ہندین چندن  
 گزہاں۔ آکر دودھ کاٹہ خریدار کریم داندرس نش ہاک پیلیہ  
 دودھ چہرہ دودھ اوسنہ نظر تہ دوان۔ یس پے اوس تمس نش  
 دیان سے اوس تمس مال دیدہ ہندس ہاکس تار یف کران۔ کریم داند  
 اوس حاران گزہاں۔ سے اوس سوی ہاک کنان یس مال دیدہ  
 کنان اُس۔ تمس اوس نہ تران مکری تمہا سندہ پندر کتھہ کئی بدلیہ  
 اکھہ ہاکس مزہ۔ پوت دودھ دودھ اوس گزہاں تیوت اُس کریم  
 داندرس خریداری منز کئی گزہاں تہ اکھہ وق ورت پیلیہ کریم داند  
 ہاک بھیت دول امانت پاٹھی تھتھہ کئی گھر واپس پتھہ کئی تھر  
 سے گھر کھورست اوس۔ کریم داندرس اوس نہ شہرین کاٹہ فامیہ  
 سے اوس دودھ فی صرف زانہ ہندہ غارتہ کن شہر کھسان۔ اکی شہرین  
 کور تمس سیٹھاہ نو قضان۔ دودھ اوسنہ کریم داند رتیس تیوت  
 ہاک کنان تیوت مال دیدہ اُکس دودھ کنان اُس۔ سے اوس نو قضان  
 پیٹھ نو قضان برداش کران، مگر اکر کتھیں کالس۔ ہر کتھہ چیزیں



چھہ حد آسان۔ آخر کیتس کالس کرہ ہا کریم داندہ غارت کر تھ پین  
 پان مارہ۔ آگہ دودھ آدہ تھکت تہ رھینت گھر واپس ہا کہ پھوت  
 اوسس پتھے کوز۔ وہ شاہ کڈتھ دوتن زمانہ کن۔

” بلائی تھن وہ فی تھ داندہ کارس، بھہ کرے مزوری یہ۔

آدہ نیمہ شہہ کینہہ حاصل۔“

حاصل کیا زہ آئینہ۔ تیلہ باقیں یوان چھہ تریہ کیا زہ آئی نہ۔

تہ چھم نہ پتہ۔ میون ہاک زن چھہ خریدارن دتر لکان۔

یہ بوزت کور مال دیدہ آسناہ تہ خانداس کن دوتن۔

” بازار چھہ تم نیران ہم مرد آسن۔ زمانہ موہنیو چھہ بازار

نیران۔“ یہ بوزت گھہ کریم داندہ تھود دتھت۔

کیا ہ بھہ چھہ زمانہ موہنیو ہا

ادہ کیا ہ چھک، یس زمانہ کھن کن تھادہ سہ چھہ زانہ

موہنیو تہ ادہ کیا ہ چھہ۔

تیلہ چھایہ اپز یہ میہ بوزت چھہ

اپز نہ تہ ادہ کیا ہ۔ بھہ چھس پن کاروبار چلاونہ خاطرہ لخص

منز پکان مگر وچھس چھس کھف تھوان۔ کاروبار کرن چھہ ٹھٹھہ کھتھ

یہ چھند نشیور گندن جوہر زنائے کار و بارہ کرنے خاطرہ زیرہ تمس چھند دزدین  
نارہ پیٹھ پیوان پکن۔

زنائے ہنرہ ریمہ کتھ بوزت نے یہ ہنگتہ منگہ کریم داندرس  
کار بون کن۔ تمس باسیو و پن پان زنائے بردہ نہ کنہ اکھ گونہ کار میو  
مے اوس پنی کزی یشھان زنائے منگہ مافی۔ مگر زبان اوس زن نیکلیتھ  
گریہان۔

مگر زہ کیاہ چھک وہ فی سوچان۔ مئیہ چھ پتہ زہ زہ کیاہ  
چھک و ن یثھان۔ یہ گہ و و نیو کام تہ تہ گہ و۔ مئیہ دے اجازت جوہ  
گر زہ صبحنس بیہ ہاک ہیٹھ بازو و چھ ادو خدایس کیاہ آب کروان  
کریم داندرن کر زھوہ پے۔ تہ امہ زھوہ پے ہند مطلبی اوس  
زہ تمی دیت تمس شہر گزھنگ اجازت۔

صبحنس دراپ مال دید بیہ شہر کن۔ نہ رتھ کنی کلس پیٹھ  
ماکہ بھوت ہیٹھ۔ بازرن، کوچن تہ سر کن پیٹھ ہیٹھن بیہ مال دیدہ ہنز  
آواز پی۔ زنائے ہیٹھن دار پو کنی نیر نہ۔

مال دیدی مبارک۔ مال دیدی مبارک  
خوہہ باہ تہ آپہ آسہ دارہ تہ یو کنی مال دیدہ کن و چھان۔ تم



تہ آسہ اُمس مال دَیدہ کُن وُچت خوش گزہان۔

مال دَیدہ چھوئی بازو وَاثر اکہ اندہ پتھ پتھس اندس تانی

ووتھ شور۔

مال دَیدہ ما آہ۔ مال دَیدہ ما آہ۔ مال دَیدی مُبارک

مال دَیدہ ہندہ پنہ سستی پھر بازس بیہ اکہ نو زندگی

سہ زھریریس مال دَیدہ ہندہ گزہ ہندہ سستی بازس اوس پاوہ  
گومت گھہ و بیہ پورہ۔

مال دَیدی کت بی اُکھ

مال دَیدی خاہی چہابی

سارہنی اوس پتہ زہ مال دَیدہ کتہ اُس تہ سہ کیا زہ اُس

نہ شہر ہاک ہتھ کھان۔ مگر یہ کُرت تہ اُسو ساری پرتھان تہس

زہ سہ کتہ اُس۔ مال دَیدہ اوس بچس پتھ جیہک پردہ ہو بہتھ

سہ اُس نہ پنہ زوہ ہیکان ورتھ زہ سہ کتہ اُس۔ بانہ ہتس

بیہ طاہہ ہتھ دہ مگر اُسہ ہتس کیاہ کزہ۔ اکہ طرفہ اوس سلام

لاہ کور تہس ٹاوس تیلان بیہ طرفہ اوس تہس جیب دُون زیر زیر

دوان۔ سہ اُس پنہ کنی اور ہج یور ہج کتھ تکتھ بہ سوال اور ہج یور

ڈالیں پڑھان۔ مگر آخر کیتس کالس۔ قادر گئے اوس اوتانی کس تانی  
خریدارس ماز دین کس گلر گوشس سیتی۔ مگر دودوں دوتھ سیتہ  
مال دیدہ کن۔

مال دیدی از چھک بیہ ہن لہ کیٹمٹ۔

یہ بوزت رودنہ مال دیدہ کینہہ آبتاب۔ سہ وڑھ تھود  
تہ ہاکہ واجنیں کن ہون قادر گنہ یس اشارہ۔

دو پنس۔ ہتا بچار یاہ کرو ژھہ پیر۔ پیمہ کوہ لپہ چانہ ہا

تھونے بیہ کینہہ لایج آنہ۔

یہ بوزت تزدو ساری ہازن ٹھاہ ٹھاہ کرت اسن۔ مگر  
ہاکہ واجنہ آسہ بیہ پانی سیتی کتھ کران ونان۔

بے غارت وچھ مندہ چھان ماچھہ !



# منزہ کھور

یہ کھور سورگہ و شہمتیہ کارہ صبحی میمہ نظرہ میتھی  
تمس اہمنزہ نی تالہ پیٹھ نظر پیہ تمس ہتھن دروکہ پینہ آس  
منزہ حقہ کہ لایان تراپہ سہ اچھ وٹ اندر - تمس آس ساری  
پانس دنہ زن گرٹھان - صوبہ اوس وٹہ میج سجاوہی منز اور  
صحب اوس ریشمی لیف ہیت کھورک ماران ۔

صوبہ برا - میمہ کور بانبرہ ہوت صوبہ ہانزس آلو -  
تمس شجیو چینو پیالہ اچھ منزہ ریرت - یس سہ میجس پیٹھ سجاوان  
اوس - "کیاہ میمہ صحب" تھو وٹن بانبرہ سان ۔

"وچھان چھہ منہ کھور - بھہ پھینن یہ پرتھہ دوہہ  
میتھی اچھ جاہ تالہ فش دوان وچھان - میہ چھہ یہ کھران - یہ وچھت  
چھہ میہ دروکہ دیان - میہ چھہ صبحی چاے پندی نیران - اگر یہ

دُبارہ یوت اوی۔ زائزہ ہوس بوٹ آسی خالی۔

”میمہ صاحب۔ ژہ تھاوی ز نظر۔ کھر سبز گرد دُڈا وہ بچہ۔“

صوبرن وون دند چیران تہتہ کنی میمہ صاحب۔ زن سہ کھر س بیلوی

کھینپہ ہے۔ تمہو کر ز نظرہ شیشہ منزی۔ کھیر اوس آبس منز دم

دی دی پنہی ترا مو گول تال کھالان تہ والان۔ صوبرس کھوت تہوت

خشم ز تہو دُپ اکھ کنو تہ تہ اہنزہ ترامہ کھاسرہ کرہ فل۔ سہ

دراو تہ امی غرضہ ہوس بوٹ نمکس پیٹھ۔ اما کانہہ آے داے آستہ

سہ اوس شرار تہ سہتری دہہ ز لیومت۔ کنہ فیترن تام اوس وقہ شلن

فیورمت۔ سغ اوسس تیلان۔ دیان اوس دُچھ دُسلابی کیاہ فش

اونم اکی۔ یمہ درو تہج اُس یہ گہہ ڈیج اسامی۔ سہ اوس نہ اندری

ویژان کنہ۔ دیان اوس کیاہ تہتہ چھامبہ سپہ دہ گت دیلائی

میمہ تہ صاحب آیم۔ ویلائی صاحب تہ میمہ۔ انگریز۔ عیاش موہ منیو

۔ آکھو پاٹھی پائسہ خراجوان۔ مہہ آوجل۔ کیاہ یہ جل ثریا۔

۔ نہ ہرگز نہ۔ یہ سو بچانی دژ تمہ اتی پیٹھ کر یکمہ۔ ہیا کھرہ

پہرا۔ کھرہ سورا۔ نیرکھا انیت کنہ دُز کرت درسی یا بزر۔ ژتہ

آپی نابینہ کانہہ جاے اٹھ۔ ژہ لوگ کھائی تہی ہلا۔



کھڑی بوز پہ تیرا مچن ماسے - اہنر ماسے دُچھت آو صوبرس  
 جادے ورہ تاو - تہمڑ ہنیرہ وودنی کھڑی سنزہ ست پیرہ بوزہ - تہمڑ  
 ہنیرت تمس فاش پرن - یہ لیکہ لیک بوزت گپہ اتیت واریاہ مکھ  
 جمع ۔

"دُچھو ہیا کھڑیا - کولہ وونی کرے توت ہنیرا تھ کھڑہ - تہ  
 آکھ پیرہ درہ لگنہ - تہیہ اوپہ وجہ واد -"  
 صوبرن ہنیرت پتہ ٹس پتہ لیکہ فاش پرن - سہ لوگ کھڑ  
 باہ ترک وزنی لیک کرانہ - تہمڑ تھادہ کھڑی سنزہ مچ، کھڑی سنزہ  
 بینہ - کھڑی سنزہ کور کٹہ - تہمڑ کرہ کھڑی سنزہ کانا، ہنیرہ، ہنیرہ  
 سوامی کھڑی - یوت سہ تمس لیکہ ژاران اوں تہوت اوں تمس  
 رتھ گر لیکہ کران - دپان اوں کھڑ ہنیرت دورس تہ کرں ریزہ فان  
 سہ ووتھ تہ امی خاطرہ شکارہ منز - کھڑ اوں تہ اوپ کینہہ زہ سہ  
 روزہ مار کھینہہ باپت تہمڑ کھڑی - تہمڑ سیکہ صوبہ شکارہ منز وسان دُچھ تہمڑ  
 تھادہ لہو قی دگ - سہ دژا و نیچہ فونہ - اگر سہ رتھہ اکس پتہ تہت  
 روزہ ہے - تمس پھن پتہ تہمڑ - آخرتہ اوں یہ صوبہ رتھہ  
 سوال ۔

صویرنہ لیکہ بڑت اوس دے فی صاحب تہ ہشار گومت . میہ  
 اوس کچھ اندرے کھور ٹلان وچھمت . تر پ وچھت اوس تمہ تھتہ  
 کنز اکھ دے شاہ نزوومت . پتھر کنز کاہنہ کاٹہ بلا یہ نشہ دے کلت  
 تراوان چھہ -

کئی دودھ اسی گیتی بینہ میہم تر صاحب صویرنہ ہوس بوٹس منز  
 روزنہ آرتی اسی . یم دے شوے باڑ اسی واریاہ جاپہ وچھان وچھان  
 کشیرہ آرتی . انگریزین چھہ ہوس بوٹس منز روزن خوش کران . ادہ  
 یم تر اسی اسی صویرنہ ہوس بوٹس منز روزنہ آرتی . صویرنہ ہوس بوٹ  
 ( Dal - Queen ) اوس ڈل گیٹس کچھ اکیس اندس کن ہرہ  
 ہندی پاٹھ پٹا دھ شولہ ماران . اکھ سینی اوس سہز درمنہ ٹکلاہ  
 پتھہ پیٹھ صویرنہ لکھ کپڑ پوشہ چکن اسی بناوی متری . اکہ اندہ آسہ ویرہ  
 پیند شینہ ہجار اوس زن ددی متین دلن پیند امتاد کاسان . ڈل  
 آہر پیٹھ آسہ ہوا گراپہ دیان . صبحک اختابہ اوس سمہ تر سہزہ  
 نرژہ ہیت آسہ منز زن پنن تاو کدان . بطخ اسی اندی پتہ آسہ  
 منز کہ آہ تندلہ پکان تر ڈنگر دواں — سستی ڈل گیٹ . نہ اتہ بک  
 ہتھہ آب ونگ شور . گاڈن ہنزہ دے ڈر . اکہ پوس . پتھہ سیمان کوہ



بلوارڈ - پیتھ پیتھ صبح شام موٹرن تہ مانگن ، بسن تہ لارین تھکھی  
 چھنہ آسان - امہ سرماکہ ڈالت اکھ محلہ - لرین مہند گنپہر چمن لرین  
 منر روزن وائلنگ - دور کوہ تہ بال - نیہ تہ نالہ - چمن بالن  
 پیتھ ٹرلہ ورنی ادبرہ لنگ - یہ حسن یہ نور - یہ سوروی کینہہ چھت  
 اوس دل تنبلان - باقی وزیریلہ ڈلیٹ وارت اتہ پیتھ گگری بل  
 نام ہوس بوٹن لائہ وچھان اوس - تم اوس ہنگہ منگر صوبرن ہوس  
 بوٹ وچھت روزت گزھان - رڑہ اکس آسہ تہنرہ اچھو اٹھو  
 کن درہ لکان - انگریز اوس صوبرنس ہوس بوٹس زن بلاہ لکھو  
 اوے اوس تم اٹھ منر کینہہ دودہ روزنہ خاطرہ تھمے آنتہ ہی بوزنہ  
 پوان -

صوبرنس ہوس بوٹس منر اوس اذتہ اکھ انگریزی جوری روزت  
 چمن اوس ریتس اکس پیتھ روزن - یہ اکھ ریتھ کیاہ اوس - اکھ وری  
 صوبہرہ اکہ وری ملک روزگار اوس یہ ریت - امہ اکہ وری تیج زری ہیکہ  
 مہ وریس کھیت - مگر یہ تہنرہ کھور - اُمی کھری اوس صوبرنس روزگار  
 زاف اڈمٹ - کھرس وچھت اوس میمہ ٹرلن ہتیمٹ -  
 گوہ ڈانگی دودہ اوس میمہ کھور نظرہ گہمٹ - سہ اس دودہ

مٹری اندر پتیک نظرہ دوجھان۔ تمس اوس کیاہ گطف آمت۔ یہ سوروی  
 نظارہ دوجھان دوجھان اوس تمس اکھ عجیب انسانا نظارہ گوشت۔ یس  
 آبس مٹری یاد گتہ تر اوس ماران مچہ اوس تمس عاید اکھ جانور لبہ  
 آمت۔ اوس اوس کلہ کھرہ کھیت۔ کھرہ ژکل اسی رتھہ کو اہندس  
 کلس پتیک ناپان رتھہ کٹو شینہ بالن پتیک پیچہ ہور شین چھہ آسان۔  
 یہ کھور اوس پین کھرہ ژکلن زورہ زورہ کشان۔ کٹر کٹر اوس مٹری  
 رتھہ دولت۔ مچہ اوس یہ کھور پان کلس کچھان دچھمت تیس آسن  
 مولی ہنڈہ مڑہ پتہ۔ تہنہ مٹری کلس مٹری اگر کا نہ ہونہ تہ گرمی دانہ  
 نیرہ۔ سترہ پتہ ہے سترہ صابنہ چھلہ۔ تمس پین قیمتی انجکشن  
 کٹر۔ انجکشنو ڈریہ پیہ ہے تہنہ پان مڑہ یہ زہر کٹہ۔ مگر ملک  
 — پتہ چھہ کک کھرہ کھیت۔ مچھس نام چھہ لوکن کھرہ ژکلہ کڑی سترہ  
 مچہ چھہ یہ کھرہ پتھہ آبس دسان۔ آبس مٹری ردار کران۔ امہ کھرہ  
 ہندی جراثیم چھہ ساری سی آبس مٹری پھالان تر اٹھو آبس پتیک چھہ یہ  
 ہوس بوٹ۔ بہ چھس پتھہ ہوس بوٹس مٹری روزان۔

میانہ خود داپہ بوہ کوٹ لچس۔ پتہ پھنڈہ ظاہر انسان روزان۔ پتہ  
 چھہ جنگلی جانور روزان۔ تمس گیہ امہ ہوس بوٹ دی۔ ہوس بوٹ کین قیمتی



پردن ہنز دی۔ تمس گپہ پوش گلن ہنز دی۔ اندر لکچ سارہنی چہرن  
ہنز دی۔ کوہ۔ آہ تمس سیکے دیو تر جن بوزنہ۔ آبس منز شہالہ ماران  
کاڈو ر لچہ تمس سرف بوزنہ پینہ۔

یہ اوس پتس پت زوریم دودہ ینہ تمس پہ کھور اوس بھتہ  
پیت۔ گوڈو ریکہ دودہ دوپ تہ ظاہر پہ پیہ نو پکاہ۔ اپوز ییلہ  
دویمہ دودہ ہتہ بھتہ سہ سلیمانکو فوٹو سکنہ لچ۔ کھری کوڈا ہی وزہ آہ منز  
کلہ۔ ازاو کھرس وچھت میمہ جادے کھورن۔ پہ اوس اکرس جنہ سندی  
پاکھر تمس پیکس زن زامت۔ اوس اوس پریتھ طرفہ اہنزی صورت  
بھتہ یوان۔ کھرس آسہ اچھرن دودہ بس گھرہ دست۔ بھتس پیتھ آس  
اڈر چہ دودہ تیسرہ۔ بھتھ زم آس گھرن۔ گرمی تہ کھرہ سیتھ آس  
تن برت۔

میمہ اوس ازیہ وچھت زن پراہ گومت۔ تمس اوس کئی چنخ  
تہ جہر نہر تھہ۔ سہ اسی بانبرہ ہتر اندر زامرہ  
دودہ فی اوس صوبرن کھور ریکہ تراو دومت۔ سہ اوس دہر لکچ  
ہیو تمس بروہتہ کنبہ ژولمت۔ اتیت اوس دودہ فی نہ کھور نہ کھری سندی  
نشان۔ مگر میمہ اسی دودہ آہر لکچ یوان۔ دودہ اوس سہ تھوہ کہ تراوان۔ دودہ

آسہ تھیں دہندہ گڑھان۔ مٹھ مٹھ اس کھڑی سنہرے شکل میمہ ہندس  
 دیا غس مٹھ۔ وہ تان۔ صوبن اوس میمہ وہ فی ٹھیک پاٹھ بٹھنہ و مت  
 ز کھوہ پیر نہ وہ فی دبارہ میمہ دتہ۔

میمہ تر صاحب دراپہ امی دہہ مہ دگر ہنس کینہہ ہینہ کرنہ بدہس  
 ہازس کن۔ اورہ پورہ یوان تراپہ تم اکس ڈو فی ہچہ دکاش مٹھ۔ تم لگو  
 شوقر سان کاری کرن ہنز کاری گری و چھنہ۔ ڈو فی ہچہ ہنز کاٹم و چھت  
 راوی تم۔ مہانا بدہہ سندن موبہ نقشہ۔ بطخ، انز، پیوٹس، بوٹہ پنہ دھتر  
 " آہا کیاہ لوبہ دن تر شو بہ ون چھہ یہ سوادی آرٹ " میمہ  
 وہ پ صاحبس کن۔ اکھ اکس کھوہ تر اکھ چیز۔ ڈو فی ہچہ پیٹھ پڑھ کاٹم  
 ہم پوش۔ ہم پنہ دھتر۔ انا کھو سنا چھہ ہم چیز بناوی مٹھ۔ کیاہ یہ  
 چھا ہون لگو ہم ساری چیز بناوی مٹھ۔ کیاہ یہ چھا ہون لگو ہم  
 ساری چیز بناوی مٹھ۔ میسر کنہ نہ کینہہ۔ ہم زوہ پیمتری انسان ہم  
 بصورت تر بے جیس انسان کیاہ بناون ہم چیز۔ یمن مٹھ کتہ گہ و میٹھ  
 احساس پادہ۔ یہ چھہ اکھ زندہ آرٹ۔ یہ چھہ تمہن انسان ہند فن  
 ہم پیری پاٹھ زندہ آسن۔

امہ پتہ تراپہ ہم اکس امبرا پیری دکاش مٹھ۔ رشن تہ پن



— اکھ موٹولی چیز۔ مگر امی سستو انسانہ سرن زن او نچھن ہند کمال —  
 سفید فعل — اکتھ پیٹھ پہ کاٹم۔ یہ گل تر گلزار کٹھو چھہ پتھ سفید  
 پلوس پیٹھ فوڑو دمت۔ ہم رنگ کٹھو چھہ پتھ بری مری۔ یہ کس چھہ  
 یہ کم اکتھ چھہ — "میمہ ہیت نرم رفلہ پیٹھ وہہ تھر او مری ہم پوش  
 پنہ نیو نوڑک اکتھ سستو و چھہ۔ تمہ ہیت شوقہ سان اکھ پیٹھ  
 اکتھ فرون۔ صاحب لوگ اکھ جیکٹ و چھہ۔ اکھ سبز جیکٹ، پتھ  
 وہن فیکین پیٹھ زہ پوشہ تھر کیاہ جان پاٹھ فالت آسہ۔ امہ چین  
 لچین پیٹھ آسہ گوہ لاب پوش سبز و تھر ناپان تر تابان۔ امہ  
 جیکٹک دامن اوس پوشہ لچیر سستی برت۔ صاحبین وول ہینگہ پیٹھ  
 یہ جیکٹ تر لوگن پانہ پنہ میمہ — میمہ ہند پتھ او اکتھ جیکٹس منز  
 تھہ ہی لبہ پتھ سبز پنہ و تھر ن منز گوہ لاک پوش لبہ چھہ پان  
 — تمہ تروو گاہ۔

امہ بروہنہ اوس بیاکھ وکان۔ امہ دکانہ کس بوڈس اوس  
 لیکھت "PAPER MACHIE. STALL" میمہ تر صاحب پیٹھ  
 اکتھ دکانس منز تراپہ تمن باسیو زن تم خبر کتھ طلسمی محلس منز  
 واتی، بیتہ سو روی کینہہ جادہ کہ زورہ چھہ بناوہ آسان آمت۔ تمن

بر پٹ نہ رہے ہم چیز کیہ آسن کاٹنبہ انسان بناوی مہرتہ آتہ اوس مال  
 بسیار۔ در چہز تر کھووری۔ پتہ تر برو نچھ شوقہ پاری اوس طلسمی کلر خانہ  
 — پیر پاشی ہندی چیز — تم چیز ہم وچھت انسان راوان چھہ۔ دہن  
 چھہ کیہ تر چھا کاٹنبہ انسانہ سستد کار۔ نہ انسان ہیکہ نہ بہ کمال  
 ماوتہ۔ بہ چھہ انسان۔ بہ چھہ خبر کس طاقت — بہ فن — بہ  
 کاری گری۔ کیہ انسان داتیاہ اکتہ کمالس۔ ہم سنگار بکس بائی  
 بکس۔ صابنہ دانہ۔ پھول دان۔ گدہ۔ گریٹ کیس۔ قلمدان۔  
 تصویر ہندی ہم فریم — بہ کوہند کمال چھہ — بہ کوہند فن چھہ —  
 کوت و خ تر کبتر محنت آسہ اکھ اکھ نقش پاوہ کرش مشر لچھر۔  
 بہ پھول دان۔ اکھ پتہ ہم پوش۔ باغ کین قہہ درقی پوشن مشر آسہ  
 نہ بہ حسن۔

میہ کریمہ خاطرہ واریاہ چیز پسند۔ معین تر کریمہ تر  
 پنہن تر پنہن یارن دوستن ہندہ خاطرہ چیز پسند۔ یشر کالہ دور  
 تم یختہ جاہ فنجین باری کین وچھان تر ویرہ ندوان۔ اکر کس کھہ تر اکھ  
 چیز۔ تم کیہ ہیں تر کیہ نہ ہیں تمن اوسہ کینہہ تران فکرہ۔ پرتہ  
 چیز اوس شوہ دار تر پرتہ نقش اوس بے مثل۔ کوہہ دور تر شوہ



مہر کی گاری گری ہندی نمونہ۔

"کوتاہ قصہ پاک آسے سے فنکار بھی سمجھو رنگ سستی زندگی منز  
حسن بور۔" صحبن ہیوت پانی پانس سستی وٹن۔

"پڑی پٹھ پڑی آسے نیمہ پنج پوزا کرے۔"

"آسے پڑی تمس فنکار سہن پوزا کرے نیمہ کچھ فن بنو۔ نیمہ  
م نمونہ پادہ کرے۔" نیمہ وٹن صحبن کن۔ بھ چھیں دپان سے فنکار  
وچھن بھ۔ تمس سستی کرے بھ بھ کتھہ ژڈ میر۔"

صحبن اون نیمہ مہند وٹن بجا۔ تمی وٹن وکانہ کس ماکس  
زہ بھ وچھ مہن تہند سے آرٹسٹ یس بھ آرٹ چھ پادہ کران۔  
مکانہ کس مٹریس پھن منز اوس اکھ کٹھ یتہ پیپر ماشی مہدی م  
نمونہ بناون دلی گاری گر اسی بیہان۔ یہ کٹھ اوس ٹوب اکس اندس  
کن۔ بازہ طرف اٹھ اکھ دآر۔ امہ دارہ کنی اوس گاشس  
پران تر اٹھ گاشس منز اسی م ساری کام کران۔ کٹھس منز  
اسی واریاہ چیز چھکرت۔ کٹھ چھ لبہ آسے کتہا نیمہ۔ بور اوس مین  
جایہ جاپہ وڈت۔ مین لبہ آسے مختلف رنگن ہنرہ پیچہ پیچہ  
یتہ کمرس کن اوس خالی گاہ کاٹھہ وزیر وڈخ کران۔ وڈ کٹھہ

تمن کياه غرض اوس چ کمر وچک - تمن اوس چيز بوجھن - چيز بناؤن  
 و ايس وچھت کياه کر، هن تم -

يم يم نمونر بيچھ کمر منر بنر هن تم اسي دکا نہ کس شوروس  
 منر سجادنر يوان - کاري گر اسي يمن چيزن منر حُسن، دکشي رت  
 نزاکت پادہ کر، خاطر، پنن خون دوان - تم اسي بنر کمر وچک  
 طاقت - اچھن ہند گاش اوکجھين ہند زو کالت يم نمونر رچھ  
 کھلان - مانگل - يم جنگل منر زھالہ ماران چھ - وڈہ ورن  
 جانور - گوہ لاب لچھ پيٹھ بلبل سندر نغمہ - کوہ دامن پيٹھ مورہ مند  
 نرن - بالہ ہون منر زھينن زھالہ گندن واکي ککو - دري ياون  
 ہندس آبس منر اورہ يور زھالہ يوان کاڈہ - کاتياہ چيز اسي  
 يم کاري گر رنگو ستر يمن چيزن پيٹھ مروت اتھاوان - يم نمونر  
 اسي دکانس پيٹھ وانان - گراک اسي يمن دنيہ کين کون منر  
 واتھاوان - يمن چيزن ستر کس لوب ر محبت اوس باگراون  
 يوان - يمن منر تارييف اوس پريچھ کاتھہ کران - مگرو کاريگر  
 س من کار - س آرٹھيس يم نمونر دنپھس برونچھ کنر اتھاوان  
 اوس، اوس نر کاتھہ ياد - کاتھہ اوسنر تھہ ہند فران - پور چھ



یختہ دُنیاہیں منز چھتہ پنج سیٹھاہ قدر۔ اما پوز فن کارس چھنہ کاتہ  
پریشہان — زانہہ کالی اگر کاتہہ وزیر یختہ کمرس منز یہ ہے س  
اوس یس اُنہ گپہ ہیرہ کنی کھت بہن کاری گرن وچھان۔

از تہ اُس اکھ ویلا پنج میم محبس زہ قحپ کرختہ یختہ کمرس  
کن آرش۔ دکانک مالک اوس بہن سیتی۔ یختہ کمرس منز و اُرت  
لیج میم اچھن مرن دہ۔ تیرہ اوس گاشہ مندین تہ تیتہ اوسن  
گپہ زول۔ تمس آونہ رزہ کھنہ کینہہ لبہ۔

سہ اُس وہ فی دارہ نشہ۔ اُکس وگوری زچ پٹھ اُسی  
زنی زوہبرہ بہت۔ اُتی تھی اُس جحیر۔ رنگہ ڈبر اُسی اندر پتر  
اتہ اوس بے لے مشکا یوان۔

دکانکی مالک کن ہوو میمہ اکس کاری گرس کن تر دو پنس  
" یہ چھ سون آرٹٹ۔ سون فنکار۔ سون کاری گر۔  
میمہ ییلہ اُس پٹھ نظر پیہ۔ تمہ ہیرہہ رمالہ سیتی اچھہ منہ  
صاف کرنہ۔ اُتی لیج اُس وارہ وچھنہ۔ اُس وچھانی پچھانی  
رُج تمس کریکھ نیرختہ۔ " کھور۔ " کھور۔ " — صبحن  
کر میمہ قحپ۔ یہ چھ سس یس صبحن سانہ ناوہ برہہ نہ کہہ سرن

اوس کران — مے کھور بیجی تمس زن پراہ اوس کوڑ مت — مگر  
 مے کھور اوس دنی کینس اکھ آرٹسٹ — اکیس فنکار ہندس  
 حیثیتس منز تمس بروہ نہہ کنہ — برش اوس تمس اقصی کیت مے  
 اوس دنی کینس اکیس فنکار ہندس ہیثیتس منز تمس بروہ نہہ کنہ



کاشرس چھ وہ فی بن رسم خط — لہذا  
 چھنہ وہ فی کوشر پین زیادہ مشکل — توہ  
 رٹو یہ کتاب اقص منز تر ذرا دل دت  
 پرو امیک افسانہ ادو ہیکو توہ اندازہ  
 کرت زہ کاشر چھا زبان کنہ نہ —



# احمد ریشی

احمد ریشی ناو بوزی تھی چھہ باسان زہ پہ گزہہ کاہنہ  
 بہلہ پاک پیر یا فقیر آسن، مگر احمد ریشی نہ چھہ کاہنہ پیر نہ کاہنہ  
 فقیر ناو چھہ اہس امہ کن معتبر باسان زہ اٹھ سیتی چھہ لفظ  
 "ریشی" تہ لچہ واٹ کرت۔ ریشی چھہ عموماً تزارہ یا کچھ روہ آنا  
 ممکن چھہ احمد ریشی کاہنہ جد یا مڈمی باب تہ ما آہے گنہ اتانک  
 ریشی۔ تم تہ ما آہے ہن اکہ وقتہ پیر مریہی کران۔ مگر شہریت چھہ  
 دودہ فی پہنند ہوا نوا بدلیو مت۔ یں چھہ دودہ فی کاروبار کران، نوکری کران  
 احمد ریشی تہ چھہ مزوری مشقت کران۔ مگر امہ علاوہ چھہ تمس اکہ شوقاہ  
 اکادہ گوشت۔ مہ شوق ہیچ نہ نہ ریشی لگن تہ نہ پیر فقیر۔ اگر کاہنہ  
 ووزہ احمد ریشی چھہ فٹ بال گنہ ن دول اکہ کھلاڑی۔ مہ امہ

دِپَ ریشس تہ کھلاڑس کیاہ والٹھ چھہ پانہ وانی۔ مگر یہ چھہ حقیقت  
 زہ احمد ریشس چھہ اکھ کھلاڑی۔ یہ تہ چھہ حقیقت زہ تھی چھہ گنہ  
 بین الاقوامی کھیلہ مقابلہس منز حصہ نیوٹ۔ سہ زانہ سٹیڈیم  
 کیاہ گنہ۔ یونیورسٹی مقابلہ کیاہ گنہ۔ مگر یہ کرت تہ چھہ احمد  
 ریشس گنہ شوق۔ تھی سندیں زکن زکن منز چھہ اکھس  
 کھلاڑی سند خون دورہ کران۔ تیس تیلہ موقعہ یہ سہ چھہ  
 باجین سہ ہراوان۔ تمن سہی گندان۔ اگر پھوک برت بال  
 آسہ تھہ گندان۔ اگر لہہٹ بال آسہ تہ سہی شوق کران۔ اگر  
 نہ بال تہ آسہ تیلہ پیندہ پنہن کھلہ رن اندر اندر نژاوان۔ اگر  
 نہ کہیں آسہ تیلہ دجہہ بالہ سہی دورہ دور کران۔ سہ چھہ کوچ  
 گلین منز گندان۔ ترو وین۔ آگن تر ماڈان منز دوہ دوکران  
 میہ چھہ پانہ احمد ریشس سہی گنہ ت۔ از چھہ میاڈ ویش  
 ۲۶، ۲۷ وی۔ یہ چھہ سہ تمن دوہن ہنز ذکر کران تیلہ بھہ  
 مدرسہ پان اوٹس۔ شاہ وری گپہ تمن۔ اکھ انقلاب آو  
 تمنہ زندگی منز۔ زندگی ہنزہ قدرہ بدلے یہ۔ کوکن ہیند ہوانا  
 بدلے یہ۔ ہم شری اسی تم گپہ بڈی۔ ہم جوان اسی تم گپہ بڈی



بجه اوسس رتمن دوهن شر از چس شر دهل - بم رتمن دوهن  
 ميه سرتي پران يا گندان اسو رتمن چه از ميازي پامتي ادي نوکري  
 کران ادي کاروبار منز لگري مته - سدهن دري منزه زندگي بند  
 نه چهرن دتي ادي لار داري ادي دار - له کچا رچ سه بجاي  
 برادري چه ختم گتر - تيله اوس دوه دین کوچن ته بازن منزه  
 انگن ته مادان منزه گندان - صبحس اس مدره نيران - اده دوه  
 پسته اسو که پتر بيه پتر کلا سو منزه رلان - زندگي منزه کوتاه  
 خلوص اوس تيله - دهن گرن هندی داه شرقي اسو آسان - پانه واني  
 آسان ته گندان - (کانه فرق اس نه پانه واني - نه اوس کانه  
 کوثر نه کانه زيغه - چتر اچر ريش اوس رتيغه اوسس ريه ته رتيغه  
 علی، نير ۲۲ جيبه ته - بشيره اوس رتيغه اوسس رتيغه - ساري  
 اسو پوي - مگر سدهن دري منزه زندگي منزه آيه به برادري چکه  
 (راون)

ميان زندگي ته چه زبردس دله گتن کهيست، بجه چس نه  
 کوچن ته انگن منزه گندان دهل کانه دربري شر - بلکه از چه شر  
 ميه و چيت دوهن ديوارن پتر کنه شور روزان - اگر کانه شيطان

شہر راندہ گی کرہ ، بہ چھس تمس سے کنہ پکڑ کران زہ ماجہ ہمند دود  
 چھس یاد پوان - زندگی ہمند یہ و لگتن چھ عجیب نہ چھ کونڈ  
 کونڈ روزان نہ زیٹہ زیٹہ - مگر احمد ریشہ نہ چھ زیٹہ نہ کونڈ - احمد  
 ریشہ چھ از تہ سوی احمد ریشہ ، یس از شرہ دری برو نہہ اوس  
 تیلہ اسی لہ کپارس گندان اسی احمد ریشہ اوس تمس دود ہمن تہ اسیہ  
 سارنی منز وائہ کنی زیٹہ - سہ زانہی بالہ ہمند زحل سیٹہ چھس  
 اسی کھور دو طرفہ وہ حقان - "ہیٹ مارش" منز - با جین پاس دس  
 منز - کہم و کاونس منز تر دو دور تمس منز اوس احمد ریشہ سیٹہ  
 دیود مانہ پوان -

احمد ریشہ یس یا پنہ زندگی ہمند یہ حال پوانیہ امہ کنوون  
 زہ از شرہ دہری وچہ میہ سہ پنس مکانس اندی اندی سے ژورہ  
 نظر ہش دوان - بہ اوس دارہ پیٹہ بہتہ ، احمد ریشہ وچم  
 یسے ژہا یہ گہی ہوی کران - یہ رود دار ہس کانس پتے کنی اورہ یور  
 پھیران - میہ گہ و شک - شاید یہ ماجہ کنہ چیزس زانگان - مگر  
 ژود زانہ یہ ، لہ کپارس منز اوس نہ یہ ژور کران - مگر تیلہ کیا زہ  
 چھ یہ دھتر کنی ژورہ نظر ہش دوان - اسی کیاہ کاٹم یس



احمد ریشس پنن پان ہاونہ کنز کوڈ میہ کلہ دارہ کنز۔ تمس پیہ میہ  
کن نظر۔ مگر کلہ بدن کن زہنت رود سہ دیوارس زہاپ۔ بہ  
گوس دارہ شکس۔ میہ دوپ کیاہ تام چہ دلیل۔

بہ کچارس مثر تہ اوس احمد ریشی گندہ خاطرہ میہ گھر نادس  
دیوان۔ سہ اوس دورہ پیٹھ شیرینی وایان۔ میہ اوس نزان فکرہ احمد  
ریشر آو۔ بہ اوس دارہ کنز یا دوسہ پیٹھ ووٹ دھتہ، احمد ریشس  
سیتی نٹ بال گندہ نیران۔

میہ پیو یاد از پی ہر دہ کی دوسہ اسی۔ کالج گراوندس مثر اوس  
پولیسس تہ فرٹس میچ گندہ۔ امہ دوسہ اوس فائیل۔ گوکن اوس  
کالہ پیٹھ میچ وچھنچ فکر۔ میہ اوس گھرہ کین پیہ لوگست زہ از  
چہ کالجس مثر کیاہ تام کھیل۔ تہو اوس میہ منع خدمت کرت  
زہ پیہ از کن نیبر نیرکھ۔ مگر میہ اوس احمدی ریشس دو نٹ  
زہ ترپیہ بجہ نیرہ بہ گھر۔ احمد ریشی آو پورہ ترپیہ بجہ۔ دوری وایان  
زالو سیتی سیٹی۔ بہ دراس ژورہ ژورہ گھر۔ کالج گراوندس  
مثر اوس لوکہ اسات ژبت امت۔ بنین اسی لوک کھتری۔  
دوسن تہ دیوان پیٹھ اسی لوکن ہند دیوارہ لکڑی۔ اسی اسی لوک

امہ کنز آیہ نہ اسے گنہ جاپے بیہنس اُٹھ دھتھ۔ ژوہ پاری پھیری ماؤنس  
 مگر گنہ جاپے میج نہ جاپے۔ احمد ریشتر تہ گہ و ماؤنس تہ بہتہ۔ میج  
 شروع گڑھنس اُسی ووں کینہہ منٹ۔ ریفرنن یجھی سیٹی وائی  
 لوکو دوی ژرہ پوپ۔ اُٹھ ککھ گوشنس منز کر احمد ریشتر مینہ نہرہ  
 نقب تہ ژوئنس بہ زنگو تکر اندر، وارہ وارہ وائوئنس بہ بروہ نہ  
 کن۔ پانہ تہ رٹن جاپے۔ اگر زنی تجیوہ پھنی کنز احمد ریشتر تہ  
 دژون نیبر دآرت۔ مگر احمد ریشتر کڈنس زارہ پارہ۔ دوپنس بلاہ  
 ککے پہ تہ وچھہا میج۔ اُٹھ منز گہ و میج شروع۔ گندن باجیہ ہیوت  
 ماؤنس نال ولن۔ فرڈس تہ پولیس۔ دہن درین آس نہ وروہ  
 دو فوے دوی اُسی مضبوط۔ مگر لوکن ہنز ترے اُس فرڈس  
 کن۔ ساری لوکھ اُسی دنان پولیس کوڑھ ہارن۔ شاید امہ کنز نہ  
 تمن دہن اُسی لوکھ پولیس نفرت کران۔ یتیلہ کاشہ۔ بوج  
 ژھل کرہ ہال بروہ نہ چکن وہے۔ شور اوس ووتھان۔

شاباش بطخو۔ شاباش پنزو۔ یم اُسی لوکو پننن محبوب  
 گندن والین ناو تھاوہتر۔ اگر گندنس منز پولیسج ترے مضبوط  
 ہوزہے۔ لوک اُسی ہے بوکٹ روڈت گڑھان۔ فرڈس اوس لوکن



ہیونڈ ٹیم۔ ٹوکلہ اُسی اٹھ وڑھ و اربچہ پسند کران، فرزند شک زمین اوس  
 ٹوکن ہیند زمین تر تہند ہارن اوس ٹوکن ہیند ہارن۔ مگر احمد ریش  
 نظریہ اوس مختلف۔ سہ اوس مادرش منز تہس کھلاڑس زورہ پوپ  
 کران۔ شاباش کران یس جان اوس گندان۔ باسے سہ پولیسک

بوج آسے یا فرزند شک۔ اگر لٹریج پولیس کس سنٹر ہاض اٹھ  
 بال۔ تھر دیت دچھنہ طرفہ پیس باجس پاس۔ تھر پلنو بیہ سنٹر  
 ہاض کن۔ یہ واژ دودہ فی گولس نزدیک۔ سنٹر ہاضن لائی دودہ  
 گولس کن یک۔ گول کیس زن گودہ اچھن اینہ گوٹ۔ بال لیج جالہ

سہتر۔ ریفرین دای ریٹھ و سل۔ پولیسن اوس فرزند سس  
 گول کھیت۔ ٹوکلہ راستس پھیر لیڈرہ ٹھٹ۔ مگر اکھ احمد  
 ریش اوس پولیس شاباش کران تر زورہ زورہ زورہ پوپ کران  
 ٹوکلہ اُسی اُس خشمہ سان وچھان۔ مگر احمد ریش اوس مادرش  
 کن مدے گندت وچھان۔ سہ اوس بہت مگر بال نرٹس سہتر  
 اوس تہس کلہ تر نژان۔ اگر کاہنہ بوج زورہ یک کرہا ہے۔ تہس  
 اُس ہنگتہ منگہ کھوہس حوکت گرہان۔ اگر نہ کاٹہ باجس  
 تہہ ہے بالی رٹہ یا بروہنہ پکنا وڑی سہ اوس اونگج دندس تل

مہاراجن - امہ وزہ اوس سہ ونان کاش بہ آسہا اُمہ سہزہ جاہ  
 ادہ ہاوہ ہس کک کہتہ کئی گزہ لاپڑی تھل کہتہ کئی گزہ کون  
 احمد ریشہ یم حرکت وچھت اسی لوکھ آسان - یمہ ساعتہ سہ  
 پولیس کس کاٹہ باجس تاریف اوس کران - لوکھ اسی تہس لیکہ  
 ژاران - احمد ریشہ اوس حاران زہ لوکھ کونہ چہ پولیس تاریف  
 کران - تم کونہ تہندس گندس داد دوان ، سہ اوس دیان داد  
 گزہ گندس دین - داد گزہ ہنہ ٹیس یا باجین دین - مگر لوکھ  
 اسی نہ تہ سہزہ کہتہ مانان -

یہ چہ لوہ کپارک سہ واقعہ یس میہ ازہ کاک ک بہتہ ہیو  
 یاد چہ - مگر از تو نہ میہ فکری زہ محمدی ریشہ کیہ چہ مینس  
 گھر سہزہ کنہ کران - اوس کیہ کاٹم چہ - پکس چہ پران  
 اگر میہ نش کاٹم آسہ ہس تیلہ پیہ ہے پتہ دی میہ نشہ - اُمہ سہزہ  
 یمہ حرکت سہ کھرہ کونہ خاطرہ کور میہ چنس لوکھس بھاس  
 یسفس آلو - مگر یسفس دیت نہ اورہ جواب - میہ کور بیہ آلو  
 بہ گوس حاران زہ یہ اے دنی بہ نہ کٹس منز پران اوس  
 پتہسی کالس کوت گہدہ پ غائب - میہ کور بیہ آلو - مگر تیلہ نہ



اورہ کاٹھہ جواب آو۔ بھہ وو قشس بہن۔ آتہ اوس کمرہ خالی  
 کتابہ آسہ مہراوت۔ اُکس کا پی پیٹھ اُس ملہ دوات پیمڑ میل  
 اُس اٹھ پیٹھ وینہ نرائی۔ خشر سان کھوتس بھہ بیہ ہیور۔  
 میہ دژ دارہ کن نظر۔ احمد ریشی اوس گائب گوشت۔ مگر دورہ  
 وچھ میہ کم تانی زو زہی دوان دوان سرکہ کن پکان۔ میہ  
 دژ وارہ نظر۔ یہ اوس احمد ریشی تر یوسف۔ یہ وچھت  
 گوس بھہ سنج حاران۔ احمد ریشیس تہ یوسفس کیاہ گام  
 میہ دژ زورہ کریکھ " یوسف " یوسف فیور پوت۔ مگر میہ کن  
 نظر پیت پتو تمس ہنگتہ منگہ فٹ بال اٹھ منزہ۔ یہ اوس  
 محمدی ریشی سبتہ زورہ زورہ گندہ درامت۔ تھہ کوزیہ  
 کنی بو از شراہ وری برو نہہ نیران اوسس۔ محمد ریشی چھ  
 از تہ سوی محمدی ریشی یس از شراہ وری برو نہہ اوس۔ شراہ  
 وری برو نہہ اوس مہ سبتہ گندان از چھ مہ مینس کوٹس  
 بھایس سبتہ گندان یس وہ وری میہ کونر چھ۔





۵۰  
 دیوان بوزنہ - دیوان اُس از مہنہ نہ کینہہ دھانہ - بلکہ زنگہ و ہریت دہرہ  
 گوکہ وس پیٹھ پان داریتہ تر زیٹھ بیندراہ کرہ - مگر امہ رُوس کیاہ  
 چارہ اونس ، ژور پانژ ترک دھانہ اُس تہس پریتہ دہہ مہنہ ،  
 شہنہ تر شہرہ - یہ اُس اکھ سہ کام یوس نہ سہ پگاہ پیٹھ ترکوت  
 ہیکہ ہے - دھانہ مہنہ اُس نہ تہس سندرہ خاطرہ کانہہ براکتہ - ژور  
 پانژ ترک چہنہ کتھی - اگر سہ یژھے دھان خار ہیکہ ہے اکھ وقتہ  
 مہنہ - مگر از اُس تہس خبر کیاہ نہ دہہ تھان - سہ اُس نہہ  
 تر یہ تر یہ دوگ تھان تر تھک کوان - مہنہ اونس کس چکر دیان  
 امہ وزہ اُس سہ د چہنہ زنگ کنز چہ دندرہ پیٹھ کھان تر ڈیکہ  
 مہلہ سہنہ ڈاکھ رادان - ذرا دم سنجالہ اُس بیہ مہل تھان  
 چھو تر چھے ! .... چھو تر چھے ! .... چھو تر چھے ! ...  
 تہس اوس پن پان ازوت گوہ جیوت باسان نہ سہ اُس نہ پنہ جاپہ  
 اکھ قدم تر اورہ یور ڈالیت ہیکان تر یہ ہے وجہ اوس زو کہہ کر تر نگر کر  
 پوتی اُس کنز س پیٹھ کھان تر دھان پھل کھیت نت بیہ دیان کن  
 دچھہ دوان - سہ اُس نہ از تھن کہیں دوان - سہ اُس از تھن  
 دلہ مہنہ " شنای گپہ وہ - لڑھج لچوہ دوان مگر اچھے سہنہ اچھے نہ

اور پور چھگ ہیکان دھتھ۔ تمس اس پنہ نہ زنگہ ترھے گوتہ  
 تہ درہ باسان یختہ سہ پچو مہل اوس نیمہ سستی سو دوگ تلان  
 اُس۔

چھوتہ چھے ! چھوتہ چھے ! چھوتہ چھے !

سو اُس نہ از دوگ تہ ہیکان وارہ یکتہ۔ از ڈول  
 تمس کیشہ لٹ اور پور مہل تہ دھانہ او کشرہ منزہ ہتور  
 کھست۔ تمس اوس نہ خیالی زہ کنزس اندی پتر کوتاہ دھانہ  
 چھ چھکرا دہر آست۔ وہ نہ اگر دھان پھول اوس تمس اور  
 پور پویان سوہ اُس اکہ اکہ سوہ تلان تہ کنزس منز تراوان۔  
 مگر از اُس نہ سوہ اندی پتر چھکرا دوست دھانہ جمع کردان  
 تہ کہہ کرن چھکراوان۔ از اوس تمس تہ گزھان پہ نہ تمس  
 زانہ تہ اوس گزھان۔ خبر کیا زہ ۶ یہ اوس نہ تمس پانس تہ  
 فکرہ تران۔ تمس اوس وہ فی اکہ گھنٹہ کنزس نش وہ دہ گوتہ۔  
 مگر وہ نہ اُس نہ تہ اکہ لو تہ موہ کلاو ہتر۔ تمس بروہ نہ کہہ اُس  
 دھان بھہ تر تال دھتھ برتھ یختہ کن وچھت تمس کھوژن  
 اوس پوان۔ سوہ اُس دیان ساری کاد، ترہ، ہارہ تہ ببل



گرنه پیر تر آتھ دھان پھو تره متی، میتھ مے سد گرہ موکیت  
گرنه ہے۔

تمس اوس از برتره پتر برتره مالین یاد پوان۔ مالینج سوه  
تاکہ وار اس تمس اچھن برو نہہ کنہ نشان میتھ منز سوه پانہ روانگن  
مرزہ وانگن تر باقی چیز دودان اسی۔ از اوس نہ تمس مال تر  
کنہ چیزس۔ دودہہ اس سوه کنزس سمی دودہ دنہ روزت پھلہ  
پھلہ پاو دودہ پاو توکل کھیان مگر از اسی سمی توکل پھلہ تمس  
کنہ پھلہ ہوی بوڑ پوان۔ دری سخ تر کر پھلہ۔ تمس اس  
پریتھ کنہ چیزس کن ییہے دی ہش گھر۔ نہ اوس تمس مال  
تر نہ دودس چاہ۔ مگر تسمو سند دل اوس فقط اکھ چیز منگان  
دودہ دل دودہ دل تر ژوک ژوک روانگن۔ سوه اس دلس منز تمنا  
کران زہ وایہ ییم نا جوے تر دیہس وارہ منز زہ ژوک ویٹھو  
ویٹھو روانگن ژٹت انہو۔ تمس اس ژوک کرچ منگ تر بھی  
یڑھ تریشہ ہتس تریشہ ہنز جھہ آسان۔ از اسی تمس نوی نوی  
تر عجیب خیالات دلس منز وزان۔ یمن چیزن کن تمس دی  
اس تم اسیس خوش کران۔ ییم چیز تمس خوش اسی کران تم

اُسی از کھران - خاندرو پتر اُسے سوا مالیک ناو تہ یزخان  
 ہینون - تمس اُس پنس رہن سہتی تہتر مای تہ محبت  
 زہ سہ اُس نہ اُس پنس تہ تمی بندو نظر دُور یزخان مدون  
 مگر از اوس تمس مالین تہ یاد پیوان - دپان اُس موج گزہم  
 برو نہ کنہ آسہ - دپہس مینہ کیاہ چہ یزخان - لوکٹ  
 ہشی ہینہ گزہم نزدیک آسہ - تمس و ہا کرس کر ہیم زورہ  
 لہ موٹ - سہ اُس ہی خیال کران زہ ہتی کز اُسی بڑ ہشی  
 دہر کا کئی -

”کیاہ گوس زہ چھکے دہ گہ دہچی لہ منان“  
 اہنی اادہ کیاہ - ہینے چھنہ از زو ٹھیک - رُون دوس  
 تھکاہ کڈتہ تہ زیوٹھ ووشاہ تراوٹھ -  
 ”زیوٹھ کپے چھنی - جانہ وڑوس برو نہ کن ہتھ -  
 کہینے پے تلوس ہی چھم گزہان“  
 ”کرے پیٹہ زہ ہے چھک ہتھ تہ ہینے ڈیوٹھ ہش - جانہ  
 وڑوس کسل اٹھ منزہ رتھ -  
 ”صہم پیٹہ ہے - اچھن ہے چھم ہینے اہ گڈ ہش گزہان“



زمین چھم پوان یو پے نشان بوزنہ  
 وے خارے اسی، تلی مہل۔ یہ ڈون ہے اسی اور  
 پکان۔ "زون اوں بیا کھ مہل تر ہینک دہ شوی زونہ دوگ  
 پکسی۔"

"زورہ زورہ تلی۔ جانہ وڑھس  
 زونہ نے چھمہ دہ تھان۔ بیہ ہے چھم تر مہل گوبائیہ  
 دی پن۔"

دہ شوی بدلاوی مہل۔ جان کھاری نری ہنورک۔ تر  
 کھورس اٹھس پیٹھ وڑن تھک داریتھ تر دہ زون اٹھن  
 مڑھن تر زورہ زون دوگ۔ کنزس گود ساریسی آلہ ڈلہ  
 "شیش لکس پارہ۔" ونان ونان ائی تھو زونہ یہے لیہ ہش  
 تہ تر ہنوت پچھ مڑو زونہ مہل تھن۔

چھو تر چھے! چھو تر چھے! چھو تر چھے!  
 شیش! زورہ زورہ... کھوڑ مہ خدا کرہ سہلی  
 زون تر ہنوت زورہ زورہ مہل تھن... کنزس ہنور وونہ  
 زورہ زورہ دہ راے گڑھن۔ کوہ کرہ ہنوت پتھ پتھ تھن۔

کو تم گرد ہیشن تھو تھو کھسری۔

چھو تر چھے ! چھو تر چھے ! چھو تر چھے !

اکھ زیٹہ تر نہ زھینہ ورنی آواز ہیشن زورہ زورہ

پاوہ سپرنی - " شابس - شابس ، لگس پاری لگس پاری

زونس دراو زین یوہے واش ہینہ - کوٹھو ایس مزاراوتہ

زن جانن تمس کائہ دعا پوری دثر - یئمہ سیتو تمس سورہی

دود وود رقول - " شابس ، شابس " جانہ وڈر ہس بیہ -

کنز ہیشن بیہ دیر راسے گڑھن -

" جانانہ خوش روز - " جانن ہینوت باٹھ ملن

" سبحان اللہ - " زونن دیتس جواب

دھشوے آہ جوشس منز

" جانانہ چھو تر چھے - سبحانہ چھو تر چھے - چھوت چھے -

چھوت چھے - جانانہ چھو تر چھے - سبحانہ چھو تر چھے - " اکھ مصرعہ

اُس جانن ونان تو بیاکھ زونن منز باگ اوسک کنز تمک ہر

وایان -

باٹھ ونان وناکی تو زینن فکری گہ ڈرنج ، دویم تر تریم لو



کیا رسی موہ لے یہ - وہ فی اُسکھ صرف اکھ لبو باقی - وہ شوہی زنیو  
 تروہ اکھ زنیوٹ وہ شاہ تہ مہلی کنز سستی ڈکھ راوت بیچہ  
 پیتھر - وہ شوے آسہ پھر پکان تہ وہ شلے مڑہ - سورسی پان اوکھ  
 ارقہ سستی بھرت - کنزس اندی اندی اوس پیتھ طرفہ اکھ  
 کوئڈل ہش کوئم گرد سے مڑہ -

"ژیہ ہے چھی اچھن تہ وہ زجار میو - جانہ اوڑھس

"اہنی اچھو تہ ہے چھم گوہ بے مڑہ ہش

"مال چھئے کئے ہ"

"حرام اے کئے اے"

"بھتس کئے ہ"

"نارے تھہ کئے تہہ"

"پتھہ کتھہ کئی چھئی مال"

"کئی کئے - زن ہے چھہ میوہ چھہ کائب گمڑہ"

"قوتہ تھہ کرس پوہ کرس کئے"

تھہ کرک ناد بوزتھ ہیش زونن وٹھن زنیو پھرہ ناد ہانہ  
 "اہنی دپان چھس روانگن جوراہ کرٹھم زنیوٹ کرٹ کھیم ہانہ"

جائن زین اتھس توں فکرہ اُس کیہ چھ گومت۔

”بہ ما دئے تریہ کیا چھی گڑھان

”تئے دن“

”زہ رنگہ پھنے پھچہ مرہ ہش

”ادبی“

”دیان چھک ناڈاف تراوہ ہا کئے جابہ

”ادبی“

”یڈ چھی نہ لگان ہویہ

”ادبی“

”بیسہ تر وئے گودہ و نم یمہ کتھ چھا ٹیک کئے نہ ہا

”اہنی یم کتھ وئے مہ یورے

”دیان چھک نہ دوہن پونشن گڑھ ہا مالین تر آرا ما کرہ ہا

”یہ بودت پیہ دوتہ اسما نہ سہ گپہ حاران۔ اُس کیاری توں

”فکرہ

”کیتے چھک نہ دیان مالین گڑھ ہا دوہن پونشن ہا

”اہنی، مگر تریہ کتھ کئی توڑی یہ فکرہ ہا



۸۸  
"بیٹھے کھڑے چاند بھٹکتا تھا"

"نای مین مرُن چھی وُنی سیود سیود"

جانس آو ہنگتہ منگہ اُس۔ تمہ زھن دندس تل زوتہ وُنیس  
"زیتہ چھی نہ اکھ چیز گوشت"

"کیا چھم گوشت" سہ وڑھس حاران گرہت  
"تی ہے یہ زیتہ پتہ چھی"

"میتہ کیا چھہ پتہ۔ کیا چھم گوشت۔ دود چھم تر بیتہ کیا"

چھم

"تی گہ و نہ تی" جان درپس پنہی کھن زینہ وُنی۔ مگر  
نیمس تو نہ کینہہ فکرہ۔

"بہ ما وُنی بیتہ کیا چھی زیتہ گرہان  
"تلے وُن؟"

"زیتہ چھی نہ اولن ہیو ہوان، بیتہ چھہ نہ ییہ وُلٹی ہش  
پھیران"

"نہ تر چھم نہ گرہان" یہ اُس گوٹہ پنہ کتہ ییتہ زون انکار کورس  
"ادہ بی توہ وُنی بیا کھ کتہ"

”وہی“

”ٹائیہ ماگوئی مجھے ریتہ...“

”کیسے؟“

”حق ہے یہ پر تھتہ ریتہ چھی گڑھان۔ زمانہ حساب ہے“

یہ بورت لیج زونہ ہنگتہ منگہ کیاہ تام سوچہ۔ تھتہ کن  
نہ تمس پانس جس ادس تھتہ کن پوس جان جس۔

”ادہ تمہ ریتہ گوہ نہ میہ کیسہ۔ سہ لیج پانس سہتہ ونہ۔“

”کیسے وونے نہ پوز۔“ جانہ وڑھس بیہ

”ادہ تمہ سہتہ کیاہ اگر نہ تہ گڑھ۔“

”تمہ سہتہ گڑھان ہی یہ تریہ پانس پتہ چھی۔“

”کیسے میہ نے چھنہ تران فکری“

جان زون شاید یہ چھہ کلس ڈول لاگان۔ مگر دراصل

ادس نہ تمس کیسہ پتہ امہ سہتہ کیاہ چھہ گڑھان سو وڑھ پنہ  
کنہ سیزس مژ جانس کن۔

”کیسے وہی میون مرن چھی۔ تمہ سہتہ کیسہ چھہ گڑھان۔“

”نئی ہے پانے۔ گڑھو نیی زہ ژور ریت۔“



"اپنے تاون زردنی میہ چھنہ نہ : زونہ وڈھس کھنہ  
بہن کُن رھنت ، مند رچھ مند رچھ ۔

"چائی درری ہبی ریہ چھی تی گوشت"

کشنہ ر تلہ موہ کلہ کھنہ زونہ پنہس کٹھس منز تر اندر  
کھنہ مانکل دھ لچ سوچنہ ۔ تمس اس جانہی اکھ اکھ کھنہ یاد  
پیوان ۔ تر سوہ اس ییہ غوہن ہش گرہان ۔ میہ کھنہ کھنہ  
گرہان ہوائے وڈہ لوہ کٹ چھس ۔ تمس پیو یادزہ پرہس خاندہ  
بدہ نہ کھنہ کھنہ اس سوہ تہلس ، حنیفس ، حاجس تر فاطس ستو  
گندان ۔ تر ددر گندت کھنہ کھنہ اس سوہ روہ کران ۔ اکھ چہرہس  
اوس صرف اکھی درری گوشت ۔ تمس اوس باسان زن سوہ راتی  
راتی اس یور آرہ ۔ وڈہ اس تہر سندیہ نمہ پیٹھ کھنہ کھنہ جاہ  
تمہ مانز ہویہ وجر اہی تر یوہ سہ تہر خاندہ کہ دوہہ لاجہر اس ۔  
پھیرن جوہ تر اوس سہی یس تمہ پھرہ مینہ دوہہ لوگت اوس  
تمہ دژ ہیرہ پیٹھ بون تانی پانس نظر ۔ مگر تمس آپنہ پانس منز  
کاہنہ تبدیلی بوزنہ ۔ تہی اکھ ۔ تہی زہ زنگہ ۔ تمہ نیوہ بھس کُن  
اکھ تر ہیون وارہ وارہ پھس دیں ۔ مگر توہ آونہ تمس کاہنہ خاص

چیز لبس - یمہ سیتی تمس پاش منز کا نہ تو کہتا بوزنر چہ ہے تمس  
 پیہ پھرنکس نالس پیٹھ نظر یقہ اندر اندر تلہ لاگتہ اوس  
 تمہ وچھ کُنہ کُنہ جاہ اکتہ تلس پن درامت - تمہ ہیوت اکتہ  
 تلس وارہ وارہ اکتہ ڈالن - مگر سیتی کڈا تمہ یہے وہ ٹھہش  
 تمس آو سینس پیٹھ یوہے خضر ہیو بوزنر - اما یہ کیاہ سنا  
 یہ کہتہ کنز - پوس اوس نہ تمس یوت تھرد - تمس پیوہ یادیلہ  
 تمہ کھاندر کہ وہہ یوہے ہرن لاجیوہ - یہ گیدو تمس یوہے  
 نور ہیو الوند - تمہ وہہ اوس تمس پن پان پھرنس منز سیٹھاہ  
 لوکٹ تہ زاوکی باسیومت - مگر از آو تمس بدلی چیزاہ بوزنر -  
 پھرن لوکٹ تہ پن پان بوڈ - تمہ ہیوت لوٹ لوٹ سینس  
 ٹیل دین - یہ ہیوتن تمس خمش کرون - اما یہ کیاہ سوہ ہین  
 شکس ہش گزہنی - او میہ چھ پری پاٹھی کیاہ تام گوٹ -  
 تمہ دژ وارہ سینس کُن نظر - تمس آو بوزنر زن کیاہ تام چیز  
 اوس تمس سینس منز پھران - مگر امہ سیتی کیاہ یہ چھ  
 سارنی خاند کر تہ گزہان - راجس تہ چھ گوٹ - تمس  
 چھ ہی گوٹ - یہ چھ گزہانی - مگر سیتی پیہ تمس جانن کہتہ



"چائی دہی تری چھی تی گوشت"۔ جان کہتہ کنز  
 وئی پرکتہ۔ از تام نے زانہ تر تہ میہ امہ قسج کاشہ کہتہ وئی  
 از کیا زہ ورن۔ تمس کیاہ آدمیہ مژ بوزنر۔ سہ لچ بیتہ پانس  
 بیتہ پٹھ بہ ذی نانی وچھنہ۔ تمس آد بوزن زن سینس مژ اسو  
 تمس یے ہر نہ ترس ہو لگان۔ مگر جانہ چھ مژ مژ مژ مژ  
 تہ کران۔ از تہ اسٹمٹھ کورمت۔ مژ میہ کیاہ چھ گوشت۔  
 بہ اے وئی لوکٹ چھس۔ میہ کہتہ کنز ہیکہ گڑھت۔ سہ چھ  
 بلی ونان۔ مگر میہ کیا زہ زہ زنگہ پچھ مژ ہش۔ کلس کیا زہ  
 چھم دود۔ میہ کیا زہ گیور دیوان۔ ہم چیز نے میہ زانہ گڑھا  
 اعر۔ اما پر کیا زہ۔ میہ کونہ ہیکتہ۔ بہ اے ہیرہ بون  
 دودہ دو اس کران۔ از کیاہ میہ گوشت۔ میہ کیا زہ اچھن  
 اند گوٹ۔ میہ کیا زہ دیوان کٹھ نژان بوزنر۔ سہ وڑھ تھود  
 تر ہوتن لوت لوت لبہ سیتہ اچھہ دتھ قدم ملن۔ تمس پیہ  
 ہنگتہ ہنگتہ شش کن نظر یس لبہ اولہ ادس۔ تہ وچھ چھس  
 بہ کر تہ ہیرہ پھیورمت۔ وٹھ ہو کھتر۔ اچھن لیک ہش

بچہ - سہ گپہ بیہ شکس - مہ جانن و دن پورمی - تمہ کور نہ  
 میہ ٹھٹھ - نتر پڑھ کتھ کتھ کنی ہیکہ ہے سہ دتھ - یہ  
 برو نہ کور و ونم - یوتانی پڑ تھس میہ منز کتھ بوزنر آد تمہ کتھ  
 کنی ہیکہ یہ ورتھ - مگر دود تر دگ چھ اناس آسانی -  
 وود فی چھا ضروری امہ کھی آبہ میہ - ہیکہ ہوا آسیم لوگت - یا چھنا  
 بنان ناف آسیم ڈچہر - مگر ناف کہہ ستر ڈلیم - ناف چھ ڈلان  
 کنہ تھڑہ جایہ وودھ دین ستر - یا دب لکنہ ستر یا تر کتھ گھڑ  
 ستر - مگر میہ کر لوگ دب - میہ کر بجی وودھ - اوترہ  
 کیس بوہیرہ ڈالہ - یہ آبہ میہ تھی ستر گوگت - مگر میہ  
 ریتہ کور گود میہ تہ - میہ اوس ستر تاریخ گراہان - از  
 اے ستر و میہ تاریخ چھ - یوت رتیر کیا زہ گود - میہ نئے  
 یہ زانہتر اوس گراہان - مگر امہ ستر کیاہ - خاندہ بروہہ  
 ستنے اوس نہ میہ گراہان - یہ ریتہ تہ گوم نہ - میہ چھ نافہ  
 ڈچہر - بیہ چھنہ میہ کہنہ - بوہ چھس بلر دلس منز وودس  
 رٹان - مگر جاس کتھ کنی توڑ یہ فکرہ - تمہ کتھ کنی وون میہ  
 تھس پتہ یاد -



”وچھی بنوئے ڈھچھک نے دیان دھن پونشن گڑھیا  
مالین تر زیوٹھ آرا کرہ۔“

تمس کیاہ کشف ادسہ۔ یوتا فی نہ تمہ میہ منر کینہہ چھ  
تمہ کتھہ وقن۔ دودگ چھہ یوان بھتھ پیٹھ تر بوزنہ۔ مگریمہ  
کتھہ کتھہ کئی ترہ تھس فکرہ۔ تمہ کتھہ کئی زون میہ چھنہ میہ ریتھ  
گوشت۔ تھس کتھہ کئی توڑھکرہ زہ بھہ چھس یڑھان مالین گڑھن  
وراصل چھہ میہ کیاہ تام گوشت۔ آخر میہ کیاہ زہ زنگہ بھچہ مرہ  
میہ کونہ کئے مال۔ میہ کیاہ مالین یاد پتھان۔ میہ کیاہ  
اچھن ائے کتھ۔ میہ چھہ کیاہ تام گوشت۔ مگر یوت جلدی کتھ  
کئی گڑھہ میہ۔ بھہ اے وینہ لکھٹ چھس۔ پڑسی کورہم خاند  
وینہ کوتاہ کال گوٹہ۔

سہ اس رہنی وہ تل بھین منر۔ اکہ بالہ یوان تر پتھ  
بالہ گڑھان۔ گرا وہ تلان تر گرا بھڈان۔ گرا دیان میہ چھنہ  
کینہہ گوشت۔ گرا دیان او میہ چھہ کیاہ تام گوشت۔ رہنی  
فکرن تر غمن منر او تھس یوہے چکرہ میہ۔ تھس او کٹھ تیز تیز  
نشان بوزنہ۔ تھس گئیہ ہنگتہ منگہ میہ دھن ہش تر تھس کرٹھ

آیہ پتھر لایینہ - ہتیرہ بون پھیریں اگر کہ زھٹ - تمہہ کر زورہ  
 گٹس تھپ - پوئناہ گڑھت آیہ سوہ ہتیرہ ہوشن مثر تو دژن  
 اندر پتھر نظر - مگر پڑا مثر ہتیرہ تھپ کپاہ تانی چیز نژان ہتیرہ  
 بوزنہ یں - یس وارہ وارہ ہتیرہ کن کھسان اوس - " او میہ چھہ  
 اولن تہ پوان - " سی سوچان سوچان مثر ووتہ اُس تہ اُنہ  
 گٹس مثر اُس یوہے آب ہتیرہ سیتہ تھس سورہ پتھر  
 برنہ آو - " او جانن دژن نہ اپڑ کینہہ - تھس ہتیرہ ووتہ  
 یقین - سوہ لہجہ ہتیرہ پتھر بون تانی پانس وچھنہ - تھس  
 آو پتھر مثر پان بلی بوزنہ - سیتہ لوکن اٹھہ - تھس  
 نور فکرہ زن اٹھہ مثر دود ہتیرہ گریکان اوس - مگر اچانک کہ  
 تمہہ ووتہ -

ا برس وچھن ہتیرہ کن کس تانی دکر دکر دوان  
 یہ مثر او یوہ - تہ کپاہ ہنکل دتھ کران اندرہ - یہ اوس  
 تھس رون - روتن دتھ نہ کینہہ جراب - سوہ اُس دپان ووتہ  
 کہ نہ - ووتہ تھہ کہ نہ - تھس اُس خبر کیارہ یہے شرم ہش پوان -



# عجب ملک یہ خوش لب

معمہ ۲۱ رٹن  
خود ریش :- شاد رٹن

معمہ ۱۰ :- آئیں بلای نثران چھیں

خود ریش :- اے نہ چھک ناؤ - کانگر لائیں کٹس :-

پہ بوزت فرمیدو معمہ ۲۱ آسان آسان وڈنس :-

" تاجیہ کٹس لاپنہ ستر کیاہ پی فایہ - سیوڈوی دم

نارہ جوشاہ کرہ - میہ چھن تیرہ زو ہیوتست :-

" حرام ہاے دے - میہ چھ پانہ رمن رمن تیر تراہتر

خود ریش وڑھس :-

" ہتے تریہ اے گھنڈ دوشی تپت - بھہ چھس دپان تریہ کوتاہ

جھی بہ نار ڈوٹ - مٹی پٹیہ شام تمام گزھی بہ سینس ستر  
لاک آسہ -

”وچہ کپاہ چک وناں - دینہ گام نہ پانڑ منٹ بہ  
پوڑس، گہ دہ پتہ کپاہ چہ - نہ چہ زیوان تہ نہ کران -“  
یہ دنت کڑا تھر پتہ منز کانگر تہ کھو ورس آتھس پٹیہ  
ایک ڈوک ریت کرنس پتہ آتھ دین - امہ ستر گپہ کانگر  
منز سرور گرد تھو دتھت - آتھ ستر آسہ کینہہ تینہ  
تہ یم نشان نشان خور تہ اچن منز گپہ اڑت - مگر تھر دڑ  
یکدم اچن مورن -

”بھو - بھو - بھو - بھو - بھو - بھو - بھو - بھو -  
کانگر بھو - بھو بھو منز وہ دلاو تہ تیونگی - تہ آتھ ستر  
وہ زہ لیو تھس پتہ بھو تہ -

یہ جوشہ دین گرم کانگر دچت زن آو مہس یوہ  
آب مہو - تھہ کڑ پتہ ستر زن بچہ پتہ اناس  
دچت پوان چہ - تھر پتہ و آتھ پلناون تہ کانگر  
خور تہ آتھ منز رنہ - مگر تہ بونہی اس تہ سہ پتہ منز



بھڑمڑتے تھے کئی بیس ستر رٹمڑ زن سے کانگریس نے ایک  
 کانپہ زاپہ شراویس تمس و تھیں ستر لگتے دو دیوان۔  
 "تے دہ اکھ جوشا۔ میتے ہے ہنوتن تیرہ زو۔" دو دھتہ پتہ۔

"حرام جہ کے دے"

"شرات مہ کر جہ نمے زورہ"

"زہ گزٹھک برو نہ پکن۔ ادہ ہاؤے"

"ادہ چھاتی۔" یہ وناں پلوو تھو خورشہ ہندس ہنس منز

اتھ تہ ہنترنس کانگریز۔ مگر خورشہ کر اتھ لجن دون زورہ تھپ۔

"دی سیدوی نتہ کیا بی پھٹی کانگری۔" مومن دونس نرمی

سان۔

"پھٹی مگر جہ تراوے نہ ہرگز تہ"

وہ فی کھوت معہ مس زیادے شرارت۔ مے و دھتہ تہ کرن

خورشہ زورہ زین تھپ۔ تمہ ہنترہو زورہ کرن۔ مگر معہ متین

سخت تر کہ بین زین برو نہ کندہ چلیوس نہ کینہہ۔ تمہ تراوے وہ فی

اچھے زو تیلے تے مومہ ژولس کانگر ہتھ۔ خورشہ باسیو وزن مین  
تمس دچھ پٹھ وود چوون شرھتے اوس نیمت۔ وونی اوس مومہ  
کوش منز زہ مڑہ ٹوٹھ بہت۔ کانگر اوس بینس منز۔

کانگرہ پٹھ اوس یمن دہن بارژن دہے لڑائی وودھان کاکہ  
دومہ اوس تیلے نیم اکھ اوس سیتی ژوان اوس۔ مگر لڑایہ ہند سب  
اوس اکثر کانگر آسان۔ صبحش نیمندہ وودھتہ وزہ تے شامش شکر  
وزہ اوس نیم اکھ اوس کلہ دکان۔ مومہ خورشہ ہندین مومہ دن میتر۔  
بزان تے خورش مومہ نین۔

مومہ تے خورش اوس گھرس منز زہی باڑ۔ دودھ نوے اوس  
جوان۔ مگر جوان اوس پھنر حالت بڑن ہندہ خورہ بدتر  
دودھ نوے اوس تیرہ کتھ سینٹھ لیدری۔ یمن بھتہ آسے یا نہ آسے  
مگر کانگرہ گورٹھکھ نار آسن ضرور۔ یمن اوس کالہ پکاکہ نو نو کانگر  
انان، مگر کالہ پکھی اوس سہ پٹھ گڑھان یا لڑایہ سیتی تے  
پھم کوپین تیرہ نکلن ہندہ جوشہ سیتی۔ از اوس چلے کلاک دوقم  
ہفتہ۔ یمن دہن ہفتن منز آس مومہ زہ کانگرہ بازہ رملی  
انمڑہ۔ کتہ سارے دہن منز اوس کانگرہ نار اوس آسان تیلہ اوس





تہ زنجینگہ دگ آسے تیلہ اوس پہ فندہ مومہ نہ خاطرہ ریتہ  
 کالہ ختمہ بہتر۔ ریتہ کالہ اوس تمس بیتن ہنز نوکری پتوان  
 کرنی تہ دیان نوکری گئے چاکری تہ امی آسے تمس پتوان اوس  
 یوٹ مانڈان ہنزہ لنگہ تہ ختمہ کہ برداش کردہ۔ سہ یہ کبترہ  
 زینان اوس تہ اوس گھرہ کھوتہ زیادہ چرسہ وانکہ بزی گڑھا  
 مومس اوس نہ نوک مومہ ونان بلکہ چرسہ گنڈر ونان۔ میکیارہ  
 سہ اوس مومس ن مومس گنڈر چرسہ پتوان۔ تہ اگھر چیتہ کس  
 نقش مشر فرشس پیٹھ بہت عرشچہ خبرہ ونان۔

”نوش لب کتہ چہ۔“ سہ اوس نشس مومہ پتہ خوش

نوش لب ونان۔ تہ اگھر سیتی عجب ملکہ نس اندازس مشر

کاٹہہ باٹھ تلان۔ مگر امہ باٹھ وومہ کھنے اوس پہ ژاس سیتی  
 کوان۔ تہ بیتس کالس نہ خوشش اوس کلس زہ ژور لورہ پریتھ  
 والہ ہے بیتس کالس اوس نہ اوس ژاس ہمان۔

مومس متعلق اوس ونہ دیان زہ سہ اوس اوس تارہ

تارہ سند نیچو۔ دیان پہ تارہ مانڈا گروہہ اوس گھاس پیٹھ ہنز  
 لہکٹ مہکٹ شکاری لاگت تھاوان۔ تہ اگر کاٹہہ شوقہ دول



نوحہ یہ یا وزیٹر کو ترخان اوس یڑھان گڑھن یہ اوس تہس تار دیوان  
 تہ پتھہ کئی پن گڈارہ کران۔ دیان اکہ دومہ کورن رات کیہ تہ اوس  
 زنانہ آزار۔ مگر امہ وزہ اوس دل وافر طوفان سہتی ہو ہو کران۔  
 اوس اسی تھوڈ تھوڈ ملک گڑھان دہشتہ۔ مگر ہپاری اسی تہس  
 زنانہ تہ شکس ملک و تھان۔ سہ اوس عذاب سہتی زور زورہ  
 کر تیکہ دیوان۔ اندی پتی روزن والیہ گزرو آسہ دورہ دورہ  
 بھٹین سہتی پنہ ناوہ گنجہ مژہ۔ اکتہ منز اوس سہ خدایہ  
 سند ناو ہینتہ پنی شکاری ہینتہ درامت۔ وارینز اوس  
 بھٹہ روزان تہ اوس درامت زہ کیاہ تہ سپدرتن سہ  
 ترہ اپر تہ اکہ زہ روپہ دتھانہ وارینہ۔ مگر شاید اوس  
 سہ مومہ نہ چھپہ لوگت۔ دیان ہپاری اوس مومہ پنہ  
 ماجہ تھنہ پیومت تہ پاری اوس تہم سہ مول ناو ہینتہ دلچہ  
 بزی گوشت۔ مومس اوس لہ کپاری منز موج تہ مہرہ۔ سہ  
 اوس بھکی اکی شدرن منگتہ نیومت۔ مگر لہ کپارہ پانہ پتھہ  
 اوس سہ چرس کن لوگت تکیا زہ یگر شخص سہ منگتہ اوس  
 نیومت سہ اوس پانہ تہ چرسی سہ اوس مومہ سی اکتہ جیرہ آب

بھڑوان تہ مہر سی اٹھہ بازوہ جرس اناوان تہ پتھہ کئی اوس  
مہر مٹولی اکھ جرس ۔

آخ تھہ ۔ تیکریس منز بہتھہ اوس سہ زہہ پچس سم اکھ  
اکھ تھک سڑکہ لایان ۔ گھرہ تہ اوس سہ منز منز داما چیرا  
تہ اگر کئے ساتھ خہ رش تھس اٹھہ چینس پیٹھہ اعتراض اس کران ۔  
سہ اوس تھس میثر تانی بزان ۔ دیان خہ رش تہ اس اکس جرس  
سبز کور ۔ موہن اس تموسہندس ملس سیٹھاہ خدمت کرہ رش  
سہ اوس تھس جھیرہ آب بران ۔ جرس دانہ مورت دوان ۔ تہ  
چلم گراوت تھوان ۔ تہ یھدی موہر زہہ زور دم دتھہ مزس  
منز یوان اوس ۔ "پادشاہو" کیت اوس جھیر پنس آغس کئی  
پٹنادان تہ دیان اٹھہ منز اوس تہ آغہ اکہ وہہ مہس دی  
گرمت تہ اوسس دولکت ۔

"موہہ"

"کیہہ پادشاہو"

"بہ چھس سیٹھاہ خہ رش تہہ کہ تھہ مہہ خدمت وہہ دن تہہ  
کیہہ گزہی انامہ دین۔"



”پادشاہ سب گزشتہ دے خاڑ آسن“ مومہ اوس دوس دوس

”دے خاڑی یوت نہ تہ بنیدکھ ازی کہ پیٹھ آسین اولاد“

امہ وزہ اوس مومہ مریس مریس تہ تمس اوس نہ پنیں آخہ سب

پہ دین کینہہ تہ فکرہ تورت مگر دفہ ہفتہ پتر پتھوی مومہ ہرازہ

بنیٹہ گوس کھت اتی تورت تمس فکرہ زہ آسن کیاہ ونیدو تمس۔

نخہ رش اس مومہ اکہ قسک انعام، یس تمس پنہی آسن

ویمت اوس۔ مومہ اوس تمس پنہی کنی سیٹھاہ قدر کران۔ سہ

اوس تمس پزی پاٹھو نوش کہہ ہنزہ نظرہ وچھان۔ مگرہ کرت تہ اوس

نہ یمن پانہ داکی ہوا صاف۔ ریتہ کالہ اس خود رش مومہ امہ کنی

مالی سبزیشتر بزان زہ سہ چھہ ریتس ریتس گھرہ نیتر روزان۔ مگر

وندس۔ ییلہ سہ دوس دوس گھرہ اوس آسان یمن اس سب

زین خاص کر نارہ جوشش پیٹھ سخ وڈان۔ سورمی محلہ اوس

تمن دھن باژن ہندی نوزہ نوزہ ودان۔ سہ کس دوس اوس

ییلہ نہ یمن دھن باژن پانہ داکی کلہ اس چھان۔ کاتہ اوس

نہ رورٹ کرنش تہ تمن بہران۔ امہ کنی تہ اوس نہ کاتہ ہمایہ

یہنن نیان منز دخل ودان۔ تکی زہ یم اس اتھ تھی نارہ

آسان تر اتي ٿي نذر. اگر موهه ڪنهن سان بازره زردن پاو  
 اڏ پاو اٿان اوس، زن اوس خه ريشه سوري تئو سندن سلاسلان  
 ريشه ڪنن ڏيچي آبر لهر، اڪه اڪس ستر ڪرت بيٺو اڪه اڪس  
 منڙ جذب ڇو سڀان، پيڻي ڪنن اسر ڀم بازره پاو ڏاڍي  
 ٿلهه لڙ ٿلهه لڙ ڪرت بيٺو ڪنن آسان.  
 "خه ريشه، ڏني اڏ ڪنهن رڏ سڀن."

"ان موڻ موڻ مار پاو، ڪه ڪه تراوس ستر"

موهه اوس آسان آسان اهو ستر به خواهش پورو ڪران  
 تر پيش ڪالس خه ريش مار بيهه رنجه موهه ڪنهن، ريش ڪالس اوس  
 موهه ڪنهن پيڻي دامه چيڻه آست آسان. مگر پيڻي خه ريش ڪنهن  
 برونه ڪنهن بيهه ڏور اُس ٿه اوان. موهه اوس آخ خه ڪرت بيهه  
 پاو لڙ ڏوان بيهه.

موهه رڏي. مرڙه ڏانگن زهر چڻ سڻ رهنه. تر  
 اڻ پتر مٽر ٻوڏي تو ڪنهن ره موهه ڪنهن ڪوتاهه ڏوان تر شوران اوس  
 اڏ اوس پڻ بيٺو ڪانگه پيڻي ڏور پيڻي. موهه اوس  
 به جستر خاڙ ڪرڻه خه ريش بيهه منڙ ڪرڻ تر ڏني اوس



سے غریب مقرر بہت اچھے اندری اندری اچھے سہتو پھیر کران  
 مگر خورش اس سنج پہنچ و تابیں مقرر۔ تمیں اس رومن رومن تیر  
 ڈاڑھ۔ سہ اس وپان ڈھونڈن تل کھیم ہن یہ۔ مگر چوہی اسی اسی  
 تہ اوس اتر مومہ مرد۔ تہ اگر سہ وہ فی مومس زورہ زبردستی  
 کانگرہ سنج کوشش کرہ ہے۔ نتیجہ پیرہ ہے سنج خراب۔ یا تہ چلا ہے  
 مومہ تہ کانگرہ تہ پانس۔ یہ خیال کورت ڈاڑھ تہ پنیڑ ڈاکھ اندری  
 تہ بھر مومس نرمی سان ورتہ۔

”میان ڈری چھے، وہ فیئے اکھ جوشاہ دیکھ“

”اچھا شہر بہتر مینڈہ“ مومہ دو تھس۔

خورش ورتہ تہ شہر ہن پانس تہ بہتر مینڈہ تہ مومس  
 تہ۔ یڈ ہند نار شینہلو وہ وہی۔ مگر امہ نارہ کھہ تہ  
 ضروری اوس کانگرہ ہند نار۔ چنانچہ وہ شوتے ڈاڑھ ورتہ مقرر  
 مومہ من رٹ کانگرہ کھہ زن تل تہ لیف ہنیرن کلہ پیٹھو خورش  
 تہ دہراوی وارہ وارہ پنیڑ کھور۔

اے، کیاہ زب کوشنیر اوس۔ اہم کانگرہ وشنیرن  
 دیت پمن تمیں کہ کہ ہندی پامٹی چھاہ۔ یہہہ کھلہ پھتس

پیٹھ بہت چھ آسان - وہ فی آسہ مومن تہ زنگہ و ہراو مژہ تہ  
 کانگر احسن اندری اندری سینس تام وائنا و مژہ -  
 "وہں کر انکھ بیاکھ کانگر -"

خہ ریش وژہ رطہ محبتہ سان موہس کون -  
 "صبتس اگر نہ وردانہ ہش کانگر تہ وژہ افن ، تیلہ

ون تہ -"

"اہل ، از واتی تریہ وہ وہہ ومان - از انہ تہ بگا  
 انہ - مگر اتان چھک نہ زانہہ تہ -"  
 "نامے چائی درہی اگر نہ صبتسے انہ تیلہ تہ خوش کری

تہ ونتہ -"

امہ پتہ میٹھے تہ ہم وہ نوکے ہاڑ کتھن مژہ وہ فی  
 آسہ خہ ریش ہنزہ رزہ موہنس سینس پیٹھ تہ موہنہ خہ ریشہ  
 ہندس -

"باخدا ژہ کارشاہ طاعٹ چھک مہ -"

"تیلہ کیا زہ چھم چوب دوان -"

"آسان کٹہ سائر شرارت - نہ چھسہ بد ژینہ فستہ -"



پینٹ چھو زروان۔ یہ دُمان آو موہتہ ذرا برو نہہ کُن۔ کانگر  
 چن زنگن مژتہ خورشید دیتن زورج سینس سہتہ چیر۔  
 خورشید ہیشتر موہس نرہ زورج ژمٹ۔ مگر شرارتہ سان نہ  
 کینہہ محبتہ سان۔

"دُن بی، بد کس چھس۔ موہمن کور خورشید سوال۔  
 "کس چھک، مڑچہ بیگ"

نای - میانی درہی دُنی - مند چھپہ - میانی درہی چھ دُنی  
 "موہمہ" خورشید دُون محبتہ سان۔

نام دُنی "عجب ملک" موہمہ دُو چھس بیہ۔  
 "عجب ملک" خورشید ژول بیرتہ۔

"نوش لب" موہمن کور خورشید خطاب۔ یہ اُتھو سہتی ژول  
 دودہ دُنی شاہ کھاتہ اُسن بیرتہ۔

صبحنس ییختوی کاش چیل - موہمہ دُراو پیو دُمی باز  
 تلمہ کترہ سہتری اس سڑاک شہسہر ہیش گمڑ۔ پشن آس شہسہر گانہ  
 الا نرہ۔ دُن اُیک پمن رہہ پیر سندی دُور الا ندی ترا دُمی ہتر  
 موہس اس از دودہ ہ کھوتہ ژرک پوئہ چندس۔ غلام کرا اس

نش بیوٹھ پے اکہ اکہ کانگرہ دھچھنہ - واہ ! کیاہ زبر کانگرہ  
 آسہ پیمہ - اکہ اکس کھنہ رنگ برنگی - مہرہ ہندی پانٹھ  
 پیرتھ تہ شیرتھ - ڈارچین کانگرہ آسہ رنہ تہ بنگرہ  
 لاٹگت - اکہ کانگرہ اس زادی جیو کانیو کیاہ زبر دوٹھ  
 جگرہ ہت کانگرہ کیاہ قیمت - ہت یوہ تصویر  
 نش طنگت چھے ۔

"سواروہ پے" مہکاندار وڈھس۔

"مہخسر"

"مہخسر سواروہ پے"

مہمن کر چنہ منزہ سواروہ پے تہ کانگرہ اٹھس منز  
 رٹھ گہ دس سینٹھاہ خہش - پے اس زہری نارہ رڈ سوسی  
 مگر زن اس امی زہری کانگرہ سترہ شیر مہن گزھن تہ  
 وڈپ پے کانگرہ دھچھنہ کاٹراہ خہش گزھ خہش - سہ پوک  
 ودان ودان گہرہ کن مگر قادر پچس نش وایت پتو تمس خیال  
 زہ کانگرہ تہ انی ملو - ماز پاداہ تہ کونا ژانو گہرہ - تہ کرانی آہ داہ  
 چنہ منزہ - قادر پچو دہ تمس پنہ آہ ماز پاداہ شہرت - اکس



اُتھس کانگر تہ پیتس اُتھس مازپاؤ ہیتھ اوس سہ لوت لوت قدم  
 تراوان۔ تکیاڑہ تلہ اوس تلہ کتر۔ سترکہ دن اوس میں بھر۔  
 "پادشاہ! یہ کانگر کیتس ہیتھ" بیکہ شودہ یس  
 وٹہ پکان اوس دوتھ مومس کن۔

"دھوڑہ روپہ"

مومن وٹس آپہ ترومیرہ ژری تہ اٹھ سیتی ہیتھ تمیز  
 قدم ملتی۔

سہ ژاو لوت لوت گھر۔ خورش اُس تیس انتظارس۔ ژاؤ  
 کانگر تہ مازپاؤ وچھت گپہ سہ خوش۔ ترشہ خٹس زہ تہ روٹ مومس  
 نالہ مہ۔

"ون بی۔ ووفی ماکور اسہ پن دودہ اپڑ۔" مومس دوتھ خورش  
 کن۔

یہ بڑھتہ ژھن خورشہ کلہ بون کن۔ مگر مومس تھر تیس  
 ہونہ مگر تھوڈ تہ نظرن سیتی نظرہ ملاوت وون نس۔  
 "نیش لب"

"عجب ملک" خورشہ ژقل بے اختیار ہیرتھ۔ تہ اُتھو

سیتی بیشتر تمه مودس زورم ژمٹ - مودمن دیت پنزی کنی زه دره  
مگر سیتی ژج تمس زورم کرنیکه نیرمه.

"مودس ها"

خودیش کیه مره نیندره هشار - ساری گنطس اوس

ده ولیر آمت - بستر اوس دزان - ته آیه تاو اوس شه پاری

په لیومت - کانگر اس دیر پهرت -

مودمه اوس پانس سیتی مویان زه کیا - په اوس سوری

اپزی - تر اکثر سیتی پیو تمس په باغچه یاد -

میله جهم خبره جیس در بر انتظاس

مقرر کوب چه نیندر پیتری بهارس



میانی بیگانه کتاب

دوستی و بیگانه

(افسانه)

یوسف عنقریب شاید گزیده

صوفی غلام محمد

**SRINAGAR (Kashmir)**

DATE LOANED

Book No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

This book may be kept for **14 days**. An over - due charge will be levied at the rate of **10 Paise** for each day the book is kept over - time.

[illegible]



SRI PRATAP COLLEGE LIBRARY,  
SRINAGAR. (Kashmir)

—•—  
DATE LOANED

Class No. 891.443 Book No. S 945

Acc. No. 20369

A fine of .06 Paise will be charged for each day the  
book is kept over-time.

---

271069			
--------	--	--	--

**SRINAGAR (Kashmir)**

## DATE LOANED

Class No. \_\_\_\_\_ Book No. \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

This book may be kept for **14 days**. An over - due charge will be levied at the rate of **10 Paise** for each day the book is kept over - time.

[illegible]



